

السيد الرئيس صدام حسين يوجه خطاباً قومياً مهماً الى أبناء العراق والأمة العربية بمناسبة بناء الفاو القائد: بناء الفاو هو الشرف الكامل لشرف العراق للفاويومان.. يوم للتحرير والفداء ويوم للعمل والبناء.. ويوم ثالث لن يحسب علينا الملايين تغرف الفاو



تيث من أهم أعياد العربية في عصرها الحديث

الرئيس القائد: كان البناء هو الفيل الفاصل.. عند المقارنة بين الجانب العراقي والجانب الإيراني المسؤولين في إيران ارتكزوا على سد العيون ومنافذ التفكير السليم وإطلاق الغرائز الشريرة تحية إلى أشقائنا الملوك والرؤساء الذين حضروا للمشاركة

نص الخطاب ص ٣

أصداء واسعة للخطاب التاريخي - ص ١٥

الاشقاء العرب الذين جاءوا الى العراق محبين متضامنين يحملون معهم مشاعر الاخوة والمحبة مع احجار بلدانهم لترصف الى جانب جبهة العراق في ابناء الفاو على ارضها المقدسة التي غسلت بالدماء من نماء الصناديق النضالية لآثار اقدام الغزاة لتعلن باسم العرب ان لا خوف بعد اليوم على امة غبت الشهادة وهي تتسلق طريق الجدد عنوان حاضرها ولا خوف على ارضنا من اطماع الغزاة الاشياع الاشرار.

حملة بناء الفاو ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم: ان هذا اليوم هو يومكم ايها العرب الغياري يوم كلام العراقيين النضالي وكلموا هم انفسهم ليتوحدوا عتكم في التحرير والبناء ولتة يومكم ايها العراقيون الامجد بعد يوم التحرير حيث عادت اليكم قلوب النضحية والفداء تزل بوقوفها الجميل الذي تسجنتوه لها من اهداب العيون وعرق الرجال وما اقتطعوه من مقتنيات الحياة بعد ان حركتموها بنجاح الدم الطهور.

لقد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان بناء الفاو بهذه الطريقة حيث لم تشارك فيها خيرة او ايد اجنبية هو بولية شائعة من بوابات العراق الجديد وشاهد من شواهد نهضته على طريق البناء وتأكيد على دوره الانساني والوطني والقومي في عصر لا يكون للانسان معنى مرجح فيه ولا مستقبل بين ومزدهر ومضمون من غير ان يكون متميزاً في البناء.

الرئيس صدام حسين واخوته القادة العرب وممثلوهم يشاركون شعبنا فرحته في ساحة الاحتفالات الكبرى ضيوف العراق.. وممثلو الأحزاب والهيئات والجمعيات الشقيقة والصديقة يشاركون بالعرس القومي كبار المسؤولين في الحزب والدولة والهيئات الدبلوماسية العربية والاجنبية يحضرون احتفالية الفاو

والصديقة والشخصيات العربية والاجنبية وعدد كبير من الصحفيين والاعلاميين الذين يمثلون المؤسسات الصحفية والاعلامية العربية والاجنبية. وشركة في الاحتفالية التي اقيمت في ساحة الاحتفالات الكبرى بشارع

الكبرى حيث بدأت مراسيم الاحتفال بانجاز بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم. وشركة الشعب العراقي وقائده الفد صدام حسين بهذا العرس القومي الكبير حلمي نذر الامين العام لحزب البعث العربي وعدد كبير من ممثل الأحزاب والهيئات والاعلاميين والصحفيين العرب والاجنبية.

اللجنة العسكرية للخلاص الوطني ورئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني لجمهورية السودان والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ورؤساء وفود الاطراف العربية الشقيقة مثل ملوك ورؤساء الاطراف العربية الشقيقة والممثلة للشباب الليبي الامين العام لجامعة العربية الى ساحة الاحتفالات

صاحب السيد الرئيس القائد صدام حسين اخوته الرؤساء وقادة دول مجلس التعاون العربي المائة محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عامل المملكة الاردنية الهاشمية والعديد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد حسن جولايد رئيس جمهورية جيبوتي والعديد محموعة ولد سيدي احمد الطالع رئيس

الفاو رمز لتكريم
قائد و ارادة شعب

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

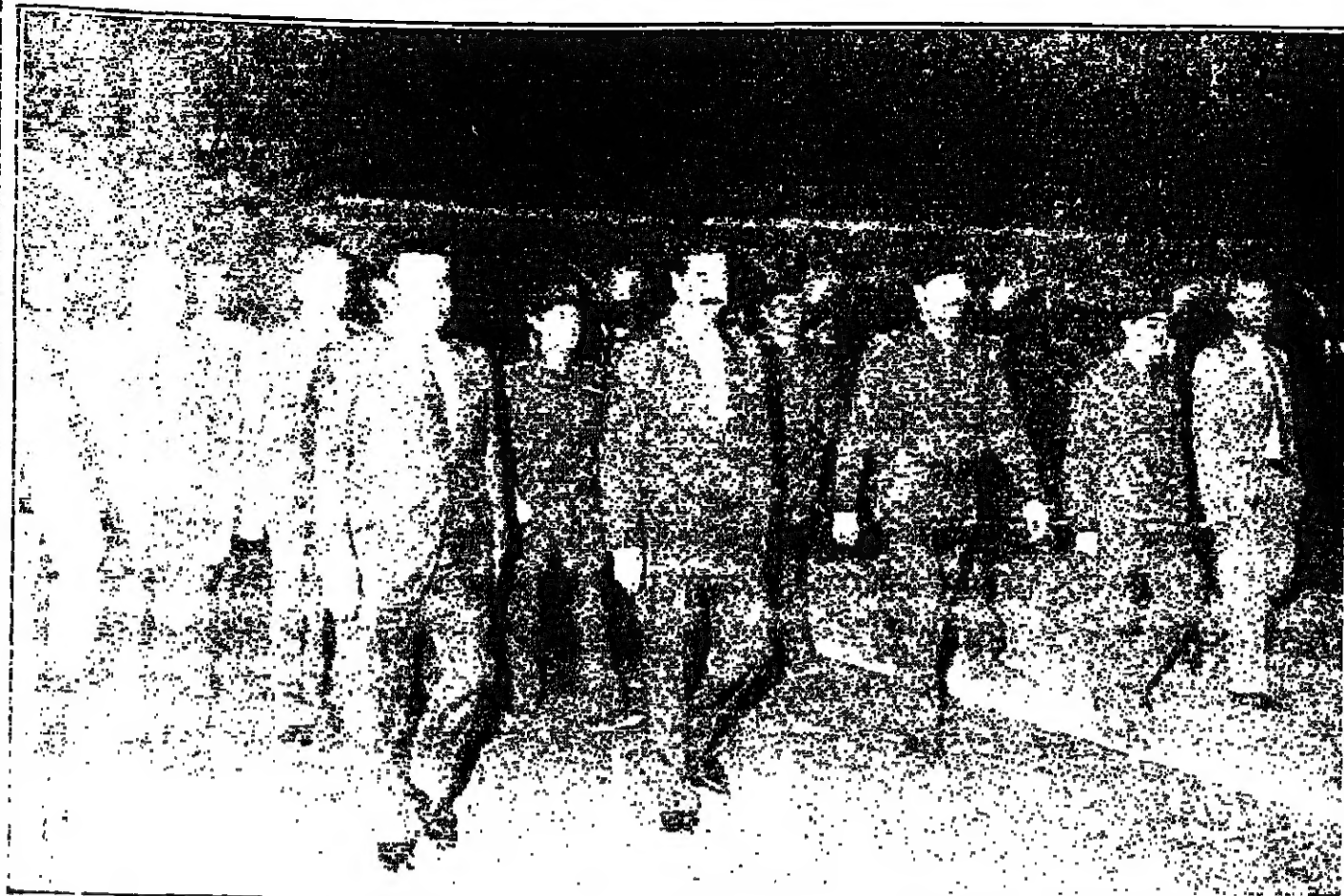
هكذا مت الأمل

النسوة
وحدة خربة اشتراكية

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

وزير مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محمد سعيد

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل ويودع قادة مجلس التعاون العربي



السلماني الجمهوريون اليمني والعراقي واصلت المنحبة (١١) ...
الرئيس الضيف لم تقش حرس الشرف وقدم بعدها طفلان من اطفال بغداد
بقلة ورد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخرى فارسيش ...
عن ترحيب شعب العراق بضيف اتعراق الكريم ...
صالح بعدها الرئيس الضيف اعضاء مجلس قيادة الثورة ...
وايمن بغداد وسفير العراق في صنعاء وسفير وارتان سفارة ...
اليمنية في بغداد ...
ويرافق الطيف علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وت
ضم السادة الدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء والمختبر عبدنعميه
الارمني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسيداد ابن شوارب نائب رئيس
البلية من ١٥

كما وصل الى بغداد صباح امس العقيد علي عبدالله صالح رئيس
الجمهورية العربية اليمنية في زيارة للقطر للمشاركة في احتفالات شعبنا باني
بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ...
وجرى لسيفته استقبال رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين علي
راس المستقبلين وعند سلم الطائرة الخاصة بالرئيس الضيف علي السيد
الرئيس القائد صدام حسين اخذ العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية
العربية اليمنية مرحبا ومهنئا بسلامة الوصول وصالح الوفد المرافق لسيفته
ثم علق الرئيس الضيف مستقبليه السيدون عضوي مجلس قيادة الثورة طه
ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق عزيز نائب رئيس الوزراء
وزير الخارجية والسيد عبدالله فاضل وزير الثقافة والشؤون الدينية رئيس
بعثة الشرف المرافقة لسيفته ارتقي بعدها الرئيسان منصة التحيه حيث عزف

واطلقت المدفعية (٢١) اطلالة تحية للرئيس الضيف ثم تقش حرس الشرف
واقيم بعدها طفلان من اطفال بغداد بقلة ورد السيد الرئيس القائد صدام
حسين واخرى للرئيس الضيف تعبيراً عن ترحيب شعب العراق بضيف
العراق الكريم ...
صالح بعدها الرئيس الضيف السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة
الوزراء وايمن بغداد وسفير العراق في القاهرة وسفير وارتان سفارة جمهورية
مصر العربية في بغداد ...
ويرافق الرئيس محمد حسني مبارك وفد ضم السادة عصمة عبدالمجيد
نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والمهندس حسب الله الكفراوي وزير
الاسكان والتعمير ومحمد صفوة الشريف وزير الاعلام وفاروق سيف النصر
وزير العدل وتكريا عزمي رئيس الديوان ...

وصل الى بغداد صباح امس السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية
مصر العربية في زيارة للقطر للمشاركة في احتفالات شعبنا باني
مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ...
وجرى لسيفته استقبال رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين علي
راس المستقبلين ... وعند سلم الطائرة الخاصة بالرئيس الضيف علي السيد
الرئيس القائد صدام حسين اخذ الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية
مصر العربية مرحبا ومهنئا بسلامة الوصول وصالح الوفد المرافق لسيفته ...
ثم علق الرئيس الضيف السيد عزه ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة
الثورة والسيدون عضوي مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول
لرئيس الوزراء وطريق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ارتقي بعدها
الرئيسان منصة التحيه حيث عزف السلام الجمهوريون المصري والعراقي

السيد الرئيس يستقبل القادة العرب وممثلاتهم المشاركين في احتفالاتنا بعرس الفاو



الموريثية والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب
الوطني لجمهورية السودان والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والسادة
رؤساء ولود الاطوار العربية الشقيقة والممثلين عن ملوك ورؤساء الاطوار
العربية الشقيقة والسيد الشاذلي القذافي الامين العام للجامعة العربية ...
وحضر الحادية السيد عزه ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
والسيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس
الوزراء وطريق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسادة اعضاء
مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وتكريا عزمي رئيس الديوان ...

والام السيد الرئيس القائد صدام حسين مدينة فداء كبرى على شرف اخوته
قادة دول التعاون العربي السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية
مصر العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عامل المملكة الاردنية الهاشمية
والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ...
كما استقبل سيده السيد حسن جواد رئيس جمهورية جيبوتي والعقيد
معاوية ولد سيدي احمد الطابع رئيس اللجنة العسكرية للثوار الوطني
رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية ...
البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني لجمهورية السودان والسيد
ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والسادة رؤساء ولود الاطوار العربية

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ظهر امس اخوته قادة دول
مجلس التعاون العربي السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر
العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عامل المملكة الاردنية الهاشمية والعقيد
علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ...
كما استقبل سيده السيد حسن جواد رئيس جمهورية جيبوتي والعقيد
معاوية ولد سيدي احمد الطابع رئيس اللجنة العسكرية للثوار الوطني
رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية ...
البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني لجمهورية السودان والسيد
ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والسادة رؤساء ولود الاطوار العربية

الفاو الخاتمة



الفريق اول محمد فوزي

القاهرة ٥

ان احتفال الامة العربية اليوم باعادة بناء وتحديث مدينة الفاو
يعيد ذكرا شعوب الارض جميعا لامية الكف والتضيق والفقر
الذي لعبته معركة العصر الحديث التي استمرت ثمانين سنوا
الفاو رمز يظل علقا ابد الدهر في ذهن ابناء العراق وفي ذهن
الايثانيين ...
فللشعب العراقي بعدها نقطة تحول ميزان القوى لصالح القوات
المسلحة العراقية وهي مفتاح لاياب النصر الذي اعقبته ست سنوات
ضارية خلال ثلاثة شهور فقط من نيسان حتى تموز ١٩٨٨ انتهت
هذه المعركة بكسر ارادة قوى البغي الايرانية وانتصر العراق ...
اما بالنسبة لايران فان الفاو نقطة تحول ايضا ولكن في الاتجاه
المعكوس حيث انتكست القوات الايرانية في معركة استرداد الفاو
وفي ٣٥ ساعة فقط وتلاحقت الهزائم والاستسلام في باقي قطاعات
الجبهة الامن الذي اجبر حكام ايران على قبول قرار مجلس الامن رقم
٥٩٨ واكتشفت ادعاءات البغي والعديوان ...
ان يوم ٢٥ تشرين الاول يعد يوما قوميا على مستوى الامة
العربية يشترك فيه رؤساء الدول العربية لقناعتهم بان معركة الفاو
هي رمز النصر الذي حسم الجناح الشرقي لامة العربية وايمن
خليج العرب واقطاره من التهديد الغاشم الذي عد واعلان ان احتلال
الفاو في شباط ١٩٨٦ هو بداية لخضاض دول المنطقة وخاصة دول
الخليج العربي للسيدة والهيمنة الخمينية ...
وهناك درس اخر بعد نموذج ملكيا لشجرة الانسان العراقي
حينما لمي شاة لقاذه الرئيس صدام حسين في حتمية اعادة بناء
وتحديث الفاو في ١١٤ يوما ... فالتبت شعب العراق ان قدراته في
تمجيد السلام واعادة البناء لا تقل عن قدراته القتالية في حرب
السنوات العنيفة ...



نص خطاب الرئيس القائد صدام حسين القومي المهم الذي وجهه الى ابناء العراق والامة العربية بمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو

لا خوف على امة غدت الشهادة عنوان حاضرها

تحرير الفاو من انقاضها وثوبها القديم .. والاصرار على حملة اعمارها .. استنكار مهيب ودهائم ونصب لائق بدهاء الرجال الحررين

نستجيب لصوت التاريخ ونداء الاجيال

ايها الاخوة :

غالبًا ما كانت الدول تسقط امام ضربات الغزاة . عندما تحل الجيوش قلاع الحكام والقادة ، ومقراتهم الرئيسية ، وهكذا فعل المستعمرون والتوسعيون الاجانب تجاه الامة العربية ، فقطعوا اوصال وحدتها ، وسدوا عليها ، الى حين ، طريق التطور ، وقيادة الحياة قيادة منظمة منضبطة ، فتهاوت قدراتها الى قاع الهزيمة والاستسلام . بعد ان تخلت عن عرش السيادة وروح النهضة ، اما اليوم ، فقد غير الاجنبي من اساليبه ، وغير الطامعون المستعمرون من اساليبهم دون نياتهم ، فاصبحوا يستهدفون عقول الحكام وخضايرهم ، وعقول الشعوب وطاقاتها ، وانهم يحتلون عقول الحكام وعقول الشعوب بعد ان تعجز الامة عن الفعل الواعي المنضبط القادر على تحقيق نتائج مستجيبة للحاجة ، ومتدرجة مع المجد ومعانيه ، وانجازاته الحضارية ، المدنية والمعنوية ، غير معاودة تبوء الدور القيادي البارز في مسيرة البناء الانساني الحضاري وانجازاته ، وهذا ما نحن غامضون عليه يعون الله ، تشجعت روح ومستوى عمل اعادة بناء البصرة ، واعادة الفاو من جديد ، على ان نمضي من دون تردد ، مستجيبيين ، في ذلك ، لصوت التاريخ ونداء الاجيال ، معبرين عن الوفاء من اوسع ابوابه ، وعن الالتزام بأعمق معانيه ، تجاه تضحيات شعبنا العظيم ، وامتنا العربية المجيدة .

اشكر اشقاءنا العرب

ايها الشعب العراقي العظيم ..

باسمكم اشكر من اعماق القلب اشقاءنا العرب ، الذين جاوروا العراق محبين متضامنين ، يحملون معهم مشاعر الاخوة والمحبة ، مع احجار بلدانهم ، لترصف الى جانب حجارة العراق في ابنية الفاو ، على ارضها المقدسة ، التي غسلت بانهار من دماء الصناديد النشأ ، اثار اقدام الغزاة ، لتعلن باسم العرب ان لا خوف بعد اليوم على امة غدت الشهادة ، وهي تتساقط طريق المجد ، عنوان حاضرها ، ولا خوف على ارضنا من اطماع الغزاة الاضياف الاضرار ، وتحية محبة الى كل العرب الشرفاء ، الذين كان لتضامنتهم الصميم ، تحت اي عنوان ، فعل المدفع الشجاع ، الذي اسهم بتحرير الفاو ، واستنكارا لا ينسى لجميل الاسهام بالرجال ، والاموال ، والاقلام الشريفة ، والموقف القومي الاصيل .

تحية الى الاشقاء العرب والاصدقاء

تحية الى اشقاءنا الملوك والرؤساء الذين حضروا وسيحضرون المشاركة شخصيا في واحد من اهم اعياد العروبة في عصرها الحديث ، وتحية الى ممثلي الملوك والرؤساء العرب الذين حضروا ، يتوبون عن ملوكهم ورؤسائهم ، وتحية اعزاز ومحبة لكل عربي غيور اسهم بأي فعل كان له دوره في التحرير والبناء ، وسدد الله خطو العرب على طريق الاخوة والتضامن ، بما يجعل الامة في حالة افضل ، ويحقق لها السعادة ، ويكسبها من اداء دورها القومي والانساني ، انه سمع مجيب وتحية الى الاصدقاء من غير العرب الذين ساندوا منهج العراق السلمي وكفاحه دفاعا عن سيادته ومقدساته وامن العرب ، وتحية خاصة الى الذين جاوروا بغداد منهم ليشاركوا الاحتفال بمناسبة انجاز بناء الفاو العزيزة . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

● أصبحت الفاو دالة على قدرة قيادة الحياة وسط العصر ورمزا من رموز التقدم مع ماتحمل من معاني الجهاد

● عازمون على ان نعاود الامة تبوء دورها القيادي البارز في مسيرة البناء الانساني الحضاري

اعتمدنا في العراق ، وفي صف الاستيلاء داخل الامة ، على السبيل الذي يعتمدته العرب عندما ينهضون ، وهو الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة ، والاطالة الواعية عليها ، حاضرا ومستقبلا ، وعلى وعي ابناء امتنا وشعبنا ، ومعاونتهم في ان يفتحوا منافذ تفكيرهم وعيونهم الى اقصاهم ، ليرفعوا من درجة المطالبة ، ونوع التضحية ، لينموا عن اعداء الحياة ، واعداء الله والقيم الانسانية ، اي مكسب شرير على حساب ارض العرب ، او شرفهم ، او امنهم ، حاضرا ومستقبلا .

خندقلن متضادان

ولكي تستكمل المقارنة وضوحها الكافي في الفارق بين من هم في الخندقين المتضادين ، وبعد المسافة عن بعضهما في التفكير والتصرف ... بين الجانب الايراني من جهة ، وبين الجانب العراقي من جهة اخرى ، ولكي يسجل الصمود والصر ضمن معانيه هذه ، وضمن معاني النخوة والصمود الوطنية والقومية الواعية ، وليس ضمن المعاني الغريزية وصلتها بطلاقة التحمل والمطالبة وتحمل الخسائر ، ... كان البناء هو الفصيل الفاصل الذي لا يترك مجالا لليس ، موضحا الفارق الجوهرى والمعاني الاخرى عند المقارنة بين حالين ، فكانت الفاو الجديدة رمزا عاليا من رموزها ، التي ما اكثرها ، وهي تتوازي متحركة استجابة لنداء اصلي على شتى محاور الحياة ، اقر الله بها عين العراقيين ، وعين العرب ، من مشرق الوطن الى مغربه ، وافر الله عين النشأ الذين تسابقوا على طريق مجد بنائها ، متدافعين بالمنابك ، ليرضوا شعبهم والتاريخ ، كما تدافع من قبل ، وفي ١٧ و ١٨ نيسان / ١٩٨٨ ميلادية ، النشأ الغر الميامين من رجال قواتنا المسلحة ، منتخبين ليحرقوا ارض الفاو العزيزة المقدسة .

او دار سكن او جامع ، بعد ان اقتلعت من تحت ارضها حتى انابيب المياه ، واقتلع الاسفلت من طرقاتها ؟ ماذا يعني الاصرار على ان نستبدل حلة الفاو القديمة التي كانت عليها قبل الحرب بحلة مدينة حديثة بمعنى الكلمة ؟ وماذا يعني الاصرار على ان نبدا حملة الاعمار في الفاو في ١٩٨٩ / ٦ / ٢٥ ، وان يستغرق مسار الحملة ايام الصيف اللامب ، الذي وصلت فيه الحرارة في الظل الى اكثر من ستين درجة مئوية ؟ ان الاصرار على هذا ، وما صاحبه من تضحية بالاموال هو ، ابتداء استنكار مهيب ودائم ، ونصب لائق بدهاء الرجال المحررين تحت هذا العنوان ، وان بناء الفاو بهذه الطريقة ، حيث لم تشارك فيها خبرة او ايد اجنبية ، هو بوابة شالخصة من بوابات العراق الجديد ، وشاهد من شواهد نهضته على طريق البناء ، وتأكيد على دوره الانساني والوطني والقومي ، في عصر لا يكون للانسان معنى مرجح فيه ، ولا مستقبل بين ومزدهر ومضمون ، من غير ان يكون متميزا في البناء .

الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة

لقد استمرت الحرب ضد المعتدين ثمانين سنوات ، قبل ان يتوقف القتال ، بعد ان من الله علينا بالنصر المبين ، فاختلطت اوراق ، او هكذا اراد اعداء الامة العربية ، واعداء نهضة العراق الجديد ، ان يصوروا جانيا من الامور . ولذلك قد يقول قائل ان القتال ثمانين سنوات ليس هو دائما دليلا على قدرة الشعب على التعامل مع الحياة .. ان المبدأ ، من ناحية الاتجاه العام ، ومن ناحية معانيه المجردة صحيح ، وينطبق في دلالة السلبية على حال ايران التي ارتكز المسؤولون فيها على سياسة سد العينين ، وسد منافذ التفكير السليم ، واطلاق الغرائز الشريرة الى اقصاهم ، واغلاق الابواب دون رياح العصر ، ومنع الاطلاة عليها ، لينموا عن شعوبهم رؤية ما هو خير فيها ، معتمدين في ذلك على اعمال الغر والعدوان ، واستنكار عقد الماضي والمطالبة على طريقها ، فيما

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها العراقيون الامجاد ..

ايها العرب الفيارى ، مسؤولين وبنائى الامة .. انه يوم الفاو ، هذا الذي تحتفلون به الان ، ولفاويومان . يوم للتحرير والقداء ، ويوم للعمل والبناء ، يوم لنا ، ويوم كان علينا . انهم يومان ، ويوم ثالث ، اظنه لن يحسب علينا ، ذلك لان الله اراده ، ولا راد لارادته ، وهو البصير الحكيم . لقد كانت الفاو اكواما من الانقاض ، بعد ان حررها النشأ ، واحرقوا في ذلك اليوم بقايا مرتسملت اقدام الغزاة على ارضها . لم يكن بمقدور احد ان يتعرف على بقايا رسوماتها وملامحها غير عشاقها المحررين ، وغير العرب الافاضل ، الذين عاشت الفاو في ضمايرهم وعقولهم ، خيالا في المعاني الخيرة ، وراية للمجد . كانت الفاو هكذا ، حتى خيل لمن لا يعرف ، انها ، وان حررت ، لن تعود الحياة اليها ، فتصبح عبئا على اهلها ، ورمزا من الماضي حسب . بدلا من ان تكون دلالتهم على قدرة قيادة الحياة وسط العصر ، ورمزا من رموز التقدم ، مع ما تحمل من معاني الجهاد .

هكذا انتخى الشعب

وبعد ان حرر النشأ الفاو من دنس الغزاة ، لم تترك الفاو مقطعة الاوصال ، تستقيط طلبا للاجارة ، ليس لتخلص من الاحتلال هذه المرة ، وانما لتخلص من عبء ثوبها المرقع ، الذي لم يبق لها مسحة من جمال الا ذلك الدم الطهور من دماء الشهداء . وكما انتخى الفيارى ، بالذين الدم محجرين ، انتخى الشعب ، باذلا من المال ما قد يكون قد اقتطع من لقمة العيش ، او من مسكن معد للبناء ، او ارسالية دواء لمن يحتاجها ... وبدلا من ان تستقيط متسكين على ابواب الجمعيات العالمية ، التي شكلها الكبار ، الذين بنوا بلدانهم من استغلال الغير واحتلالهم له ، او نظرق ابواب الملك ، الكبار ، طلبا لمعونة كانوا سيستجيبيون لتقديمها لغيرنا لو سالوهم من غير الحاج بدلا من ذلك . انتخى داخلنا ، ويعون من الله ، ليدلنا على ان طريق بناء الفاو هو الشرف المكمّل لشرف تحريرها .

انها امكانات العراق العظيم

انها امكانات العراق العظيم ، وعطاء ابنائه ، ومن اسهم اسهاما خيرة من اشقاءنا العرب مما اعلنا عنه في حينه . انه يومكم ، ايها العرب الفيارى ، يوم كلفتم العراقيين النشأ ، وكلفوا هم انفسهم ليتوبوا عنكم في التحرير والبناء ، وانه يومكم ، ايها العراقيون الامجاد ، بعد يوم التحرير ، حيث عادت اليكم فاو التضحية والقداء ، ترفل بثوبها الجميل ، الذي نستجتموه لها من اهداب العين وعرق الرجال ، وما اقتطعتموه من مقتنيات الحياة ، بعد ان حررتوها بنجيب الدم الطهور .

معنى تحرير الفاو

ماذا كان يعني تحرير الفاو من انقاضها وثوبها القديم ؟ ماذا تعني اعادة مدينة مهدمة عن اخر نقطة حراسة فيها ، او مدرسة

اعتمدنا في العراق الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة والاطالة الواعية عليها حاضرا ومستقبلا



السيد الرئيس يستقبل ممثل العماد ميشيل عون

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اللواء الركن اديك معلوف خلال اقامته في قصر الرئاسة في بغداد. وتأتي هذه الزيارة في إطار العلاقات الثابتة بين العراق وقواته من أجل اعادة تكميلها وتحقيق سعادتها وعزها وصيانتها أمنها القومي.

وقد سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود هدية إلى سيادته هي بشقعة آية من إنتاج المصانع العربية السعودية.

وحضر المقابلة السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري وسفير العراق في الرياض وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد.

وتنقل اللواء الركن اديك معلوف خلال اقامته في قصر الرئاسة في بغداد. وتأتي هذه الزيارة في إطار العلاقات الثابتة بين العراق وقواته من أجل اعادة تكميلها وتحقيق سعادتها وعزها وصيانتها أمنها القومي.

وتنقل اللواء الركن اديك معلوف خلال اقامته في قصر الرئاسة في بغداد. وتأتي هذه الزيارة في إطار العلاقات الثابتة بين العراق وقواته من أجل اعادة تكميلها وتحقيق سعادتها وعزها وصيانتها أمنها القومي.



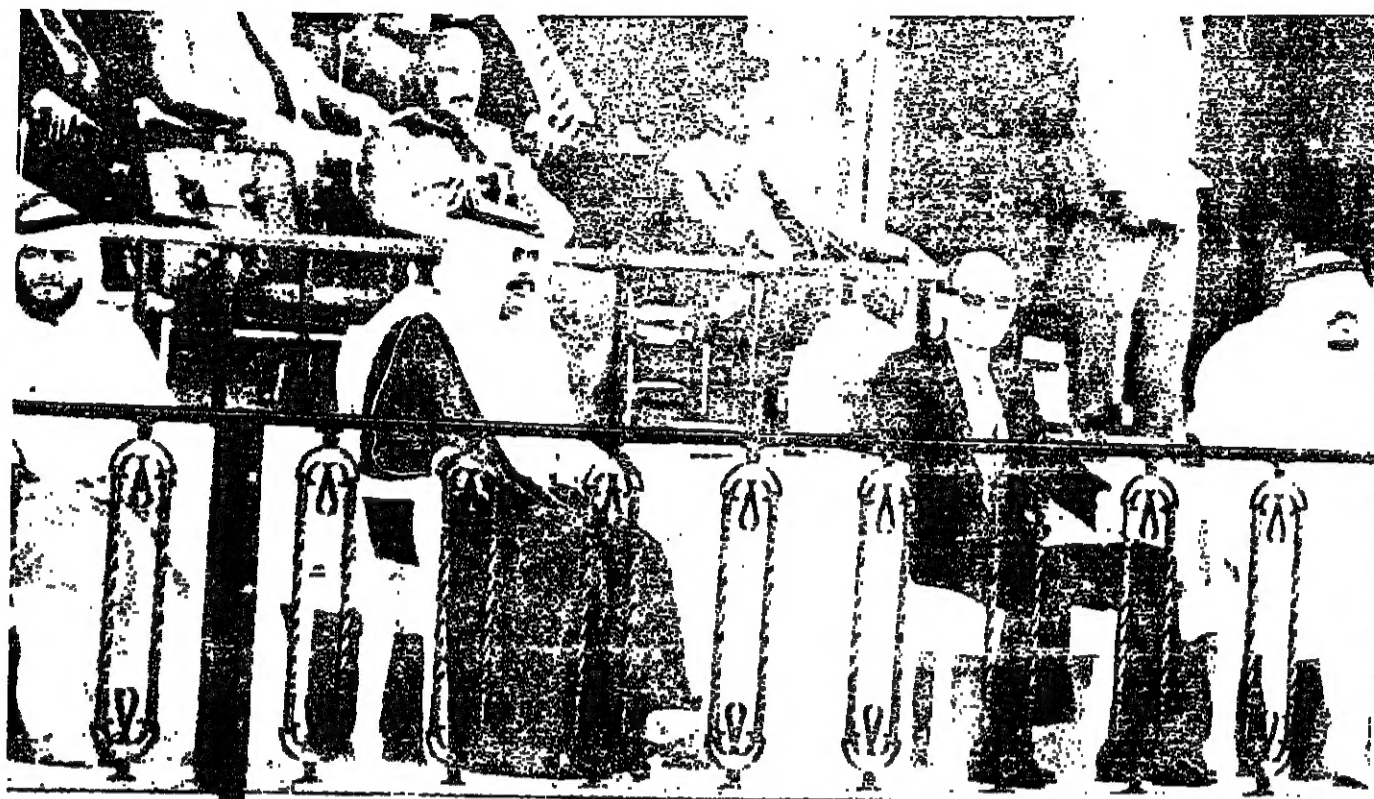
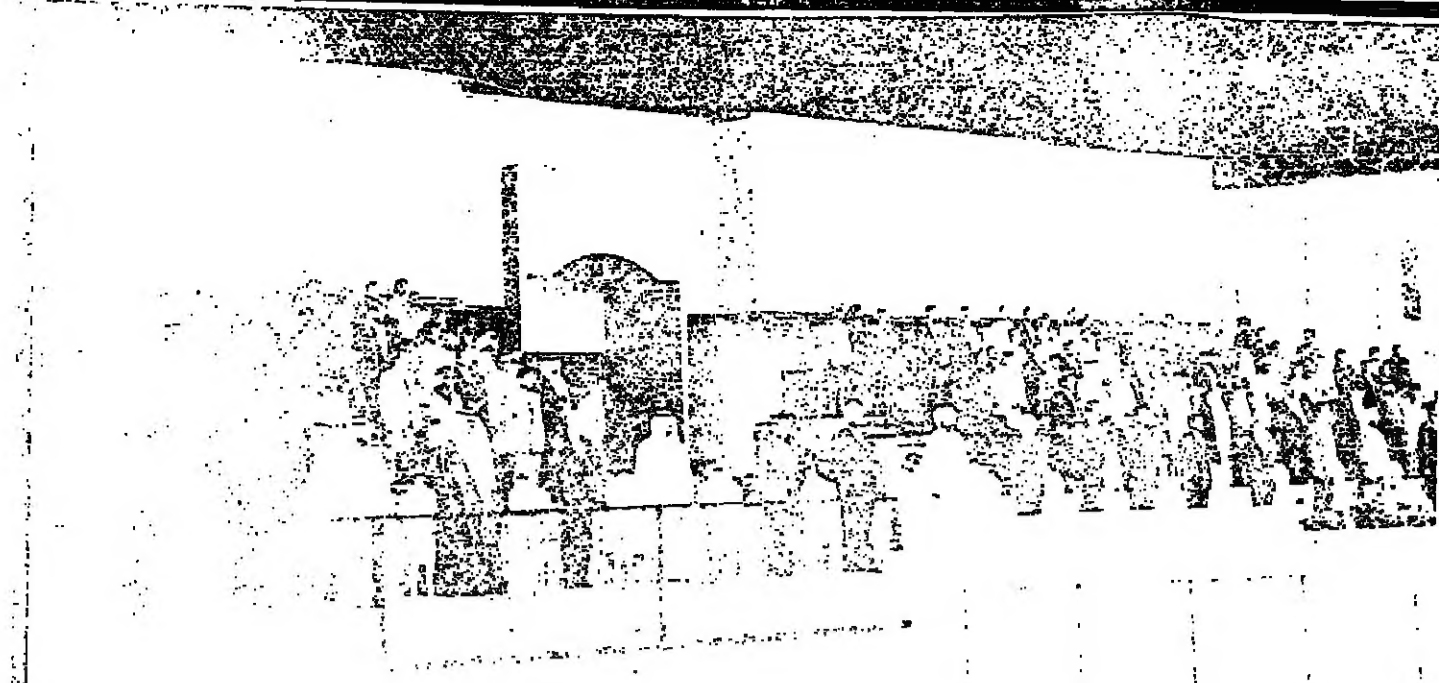
الرئيس القائد يستقبل الأمير سلطان بن عبدالعزيز

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران في المملكة العربية السعودية.

وتنقل سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود إلى سيادته تحيات وتهاني أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عامل المملكة العربية السعودية بكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

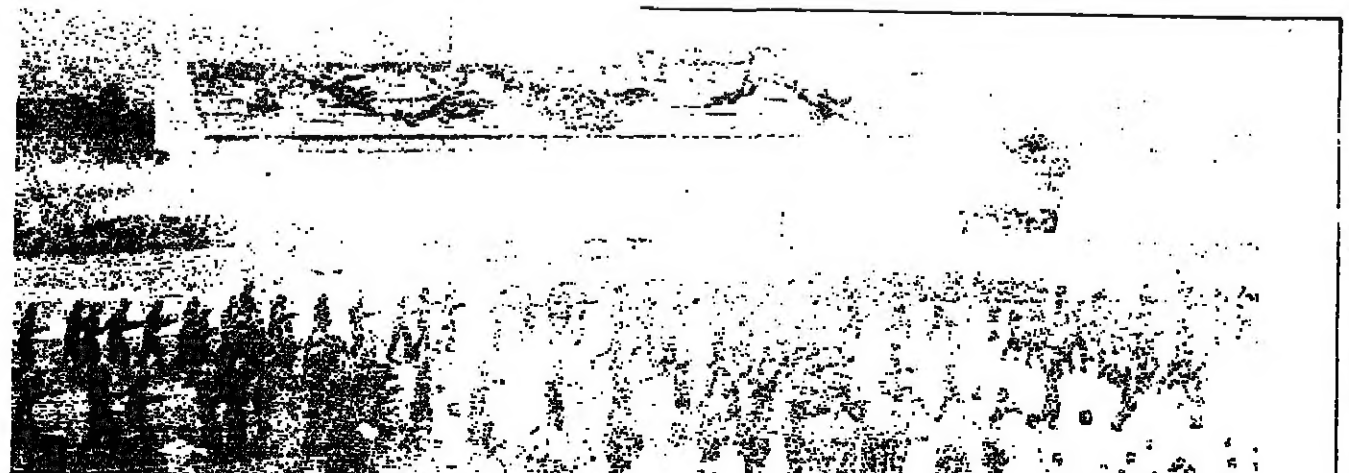
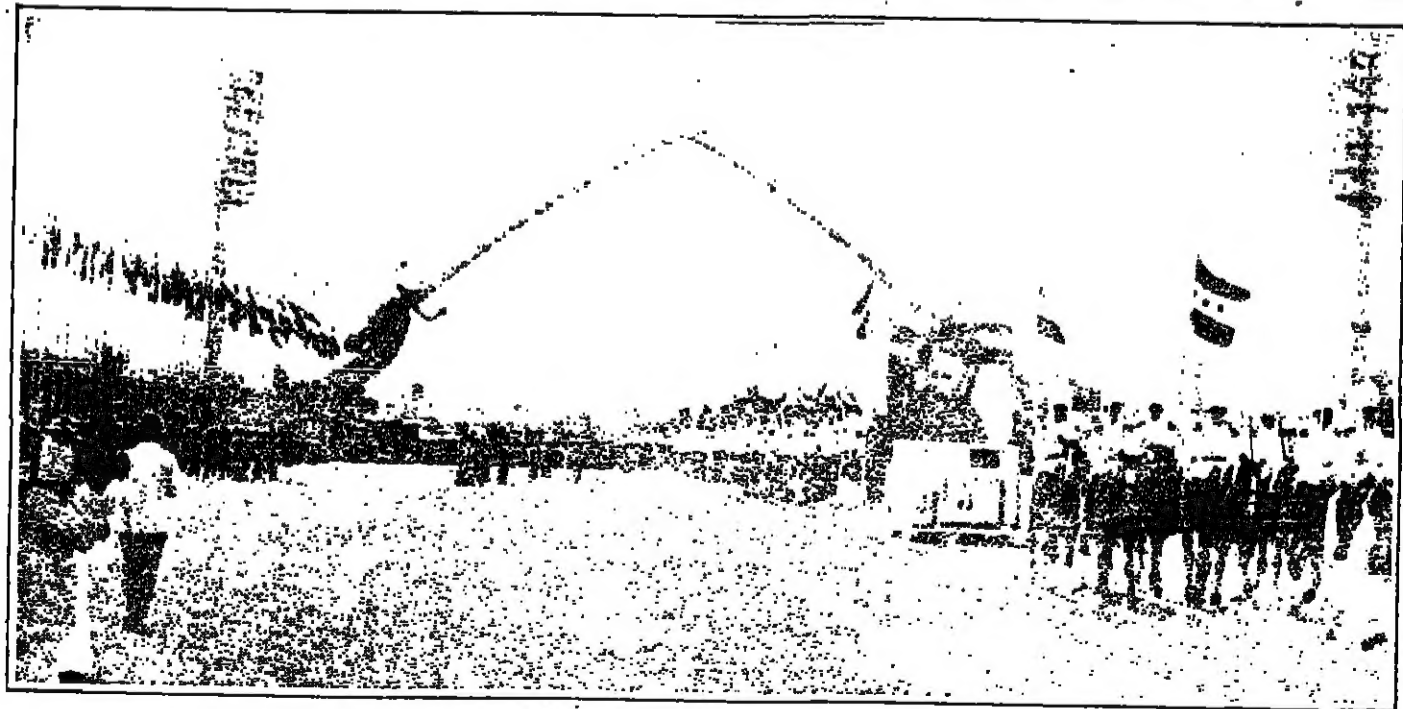
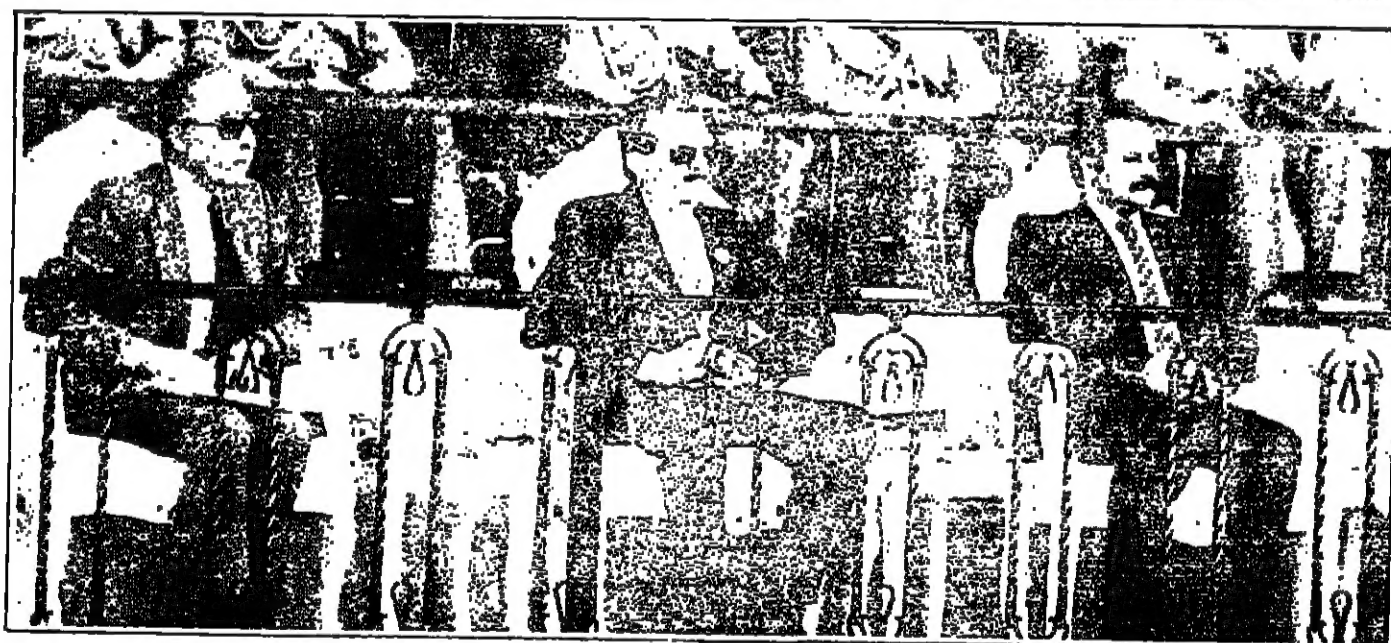
لقطات من استقبال السيد الرئيس صدام حسين للقادة العرب وممثليهم



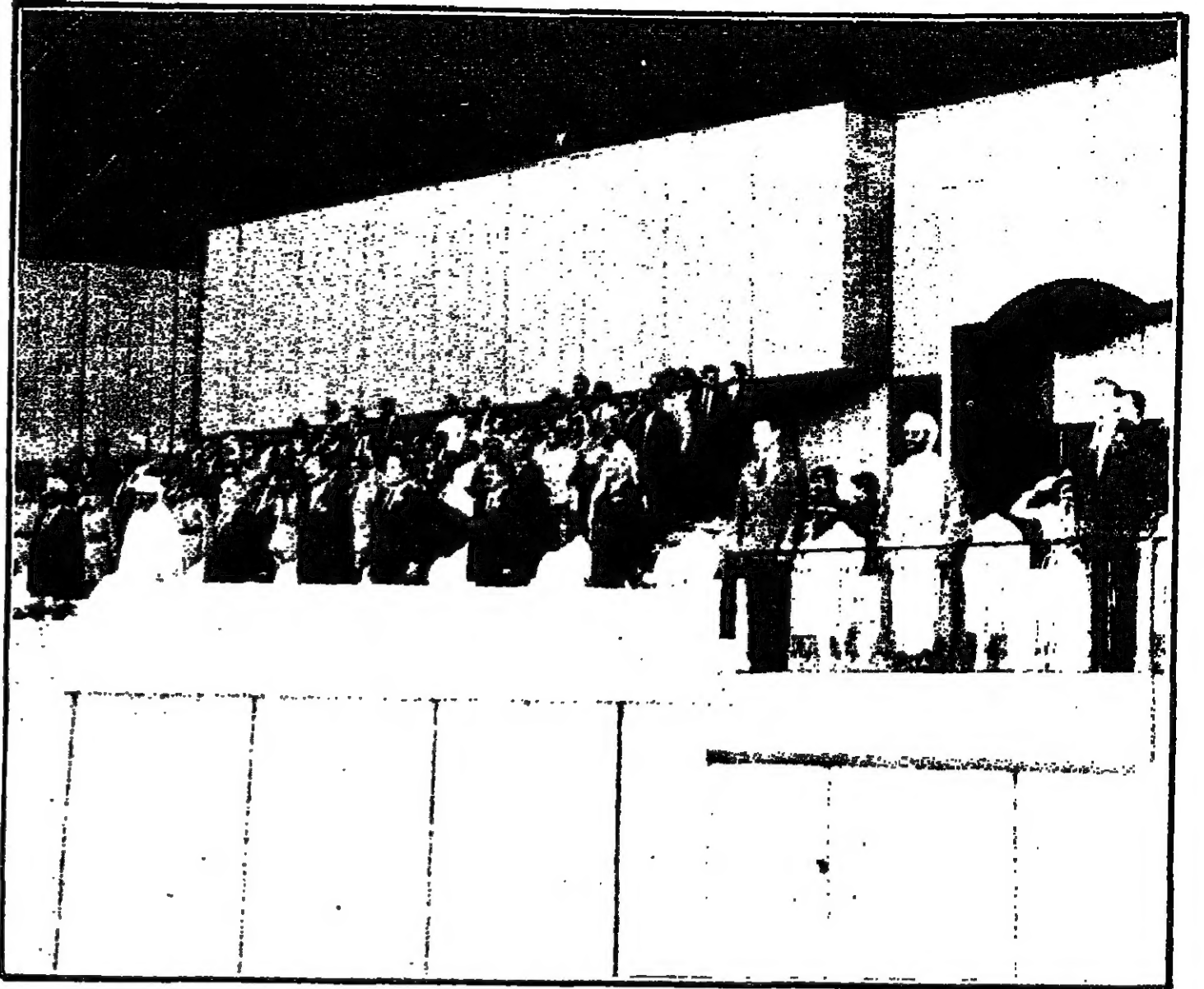


بعض القاد وضيوفه .. الملايين تحتفل بعيد الفناء

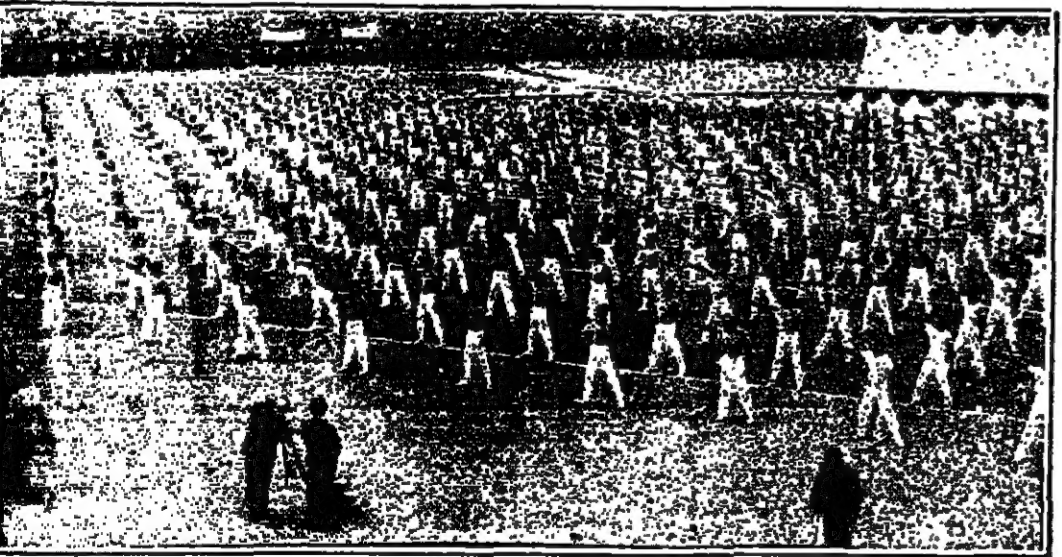
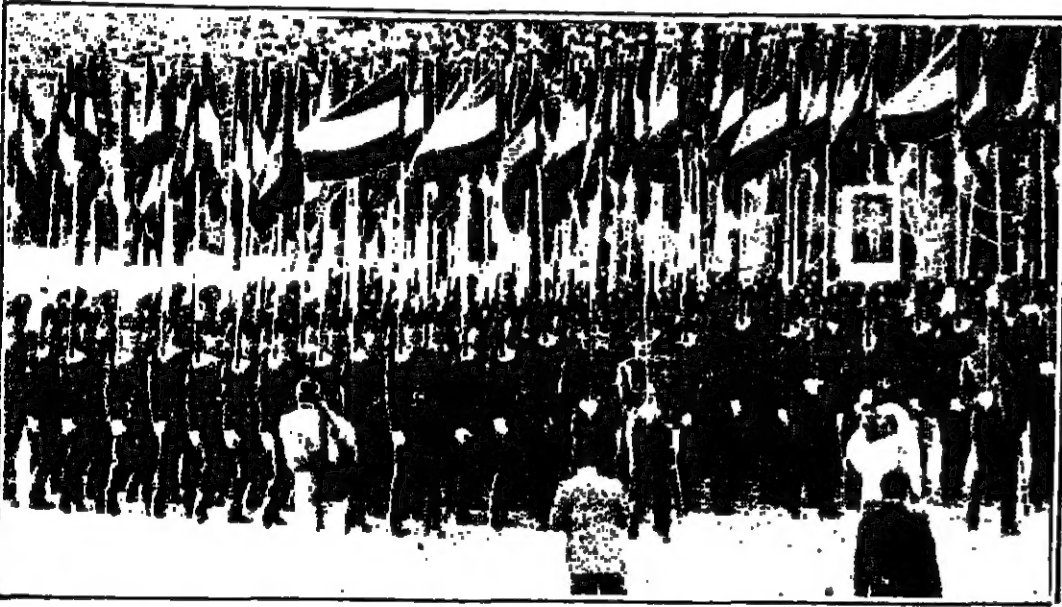
في
الوقت
الذي
يحتفل
بها
ال
ملايين
في
ال
فناء



ساحة الاحتفالات الكبرى تشهد أكبر وأوسع احتفال في التاريخ المعاصر



الملايين من أبناء العراق يحتفلون باحتفالية الفساو الطاهرة والحد



كتب - رعد عبدالجبار :

بغداد النصر والسلام والمحبة والحضارة بغداد صدام حسين شهدت اسس وفي ساحة الاحتفالات الكبرى اوسع واكبر احتفالية في تاريخ القصر انها احتفالية الفساو .. العيد القومي الكبير - عيد من اعظم اعياد العروبة في تاريخها الحديث حيث تطلعت على الساحة وبمذ الصباح الباكر مئات الآلاف من جماهير بغداد للاحتفال بعرض مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وذلك لاكمال اعادة بناء المدينة المقدسة الطاهرة التي ليست حلتها الجديدة والزاهية وزيت في ثوبها المميز يسود العراقيين الابطال الذين حاربوا من برائن الاعداء وبنوها بناء عصريا وحديثا يتناسب والتضحيات الجسام التي قدمتها في سبيل العراق العظيم .

● اهل الايام ●

هكذا كان يوم امس حقا من اهل الايام التي عاشها عراقنا الشقيق وهو يحتفل على ارضه القدة العرب ووفودا شقيقة وصديقة جاءت لاحتفال وتشارك العراقيين في فرحتهم بالانتصار الكبير الذي حقق في الفساو بتحريرها وبنائها .

وبدت ساحة الاحتفالات الكبرى والتي غصت بالآلاف المؤلفة في تنظيم رائع وتنسق جميل والجميع فرحون مبتهجون ويبتسون اهل واجمل الزياء يهتفون ويغنون ويهتفون للقد الرمز العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين ولا يخلو الملايين صانعي النصر والسلام والفساو الخالدة التي حروبها - (٣٥) ساعة واعلوا بانها من جديد - (١١٤) يوما فقد وحلوا بذلك اعجازا جديدا في البناء والتشييد الى جانب اعجازهم في ميادين القتال والبطولة ضد الاعداء الظلمين .. وبذلك بقيت الفساو الحبيبة مرفوعة الراس مكللة بفخر النصر للمين .

● تنظيمات فروع الحزب ●

وشكلت التنظيمات الحزبية لفروع الحزب في بغداد صدام وسعد والرشيد وخالد وابو جعفر المنصور الآلاف من الكوادر المسنقة فيما كان الوف اخرى من طلاب وطالبات الكليات والمعاهد والدارس قد بدأوا وعانهم خلية واحدة يرددون الهتافات والشعارات التي تحيي لشد المسيرة قائد النصر والسلام ولقد حملة البناء والتمهيد الرئيس العظيم صدام حسين وهم يحملون صورة سيفه العزيرة على قلوبهم .

واعلنت في ساحة الاحتفالات الشعارات التي تحيي القائد ورجاله الميامين صانعي ملحمة التحرير والبناء .

● قوس النصر ●

قوس النصر العظيم في ساحة الاحتفالات هو الآخر زما امس حين مرت تحت ظله مئات الآلاف من العراقيين احتفاء بيوم بناء مدينة الفساو العظيمة .

● الحناجر تدوي ●

وحين قدم موكب السادة القادة العرب الى المنصة الرئيسية لساحة الاحتفالات هتلت حناجر الآلاف المؤلفة تدوي لتحيا قوم السادة القادة العرب وممثل وفود الدول الشقيقة والصديقة للاحتفال بيوم العراق العظيم يوم الفساو الخالدة فيما دوى تصفيق حاد في كل ارجاء الساحة تعبيرا عن فرح العراقيين بمشاركة الاصدقاء ضيوف العراق الكبار في عيدهم الخالد .

● مراسيم الاحتفال ●

بعدها بدأت مراسيم الاحتفال والتي شاركت فيها محافظات السليمانية وذي قار وبغداد والنجف والموصل والكاظمين والقادسية ودهوك واربيل وبغداديات رائدة ومقامية عبرت عن اعتزازها الكبير بيوم اكمل بناء الفساو الفلكية في حين اختتمت للفعاليات ومراسيم الاحتفال بموكب زهيرات السلام اللواتي اكلن الآلاف من حمامات السلام التي عيبت عن حب العراقيين للسلام والمحبة والتسامح .

● المظلات ●

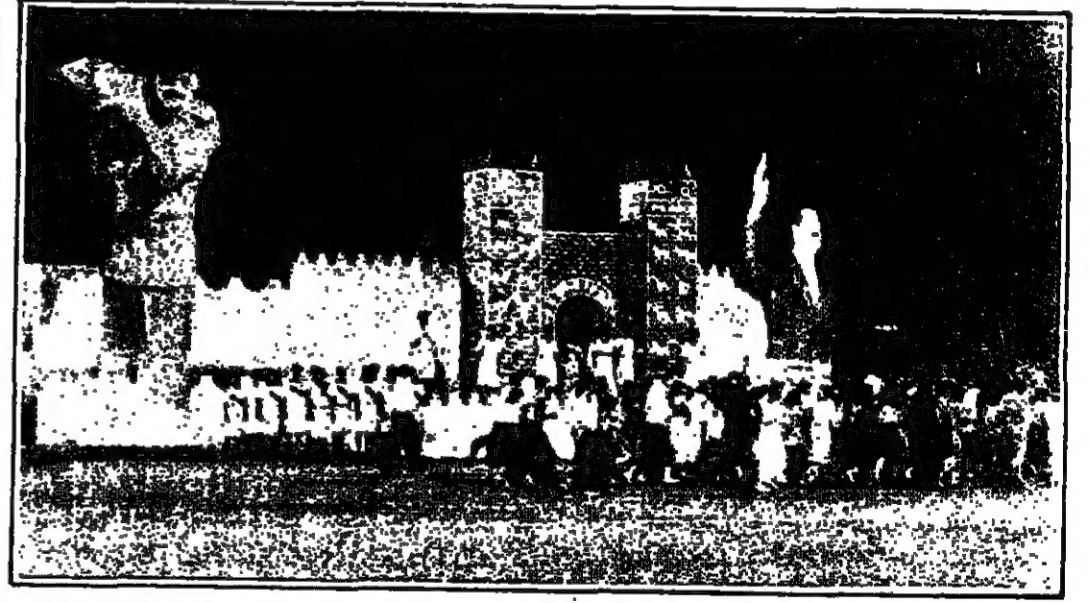
قدم اللوح الخلفي عددا من المظلات الرائعة والمسقة تمتل بالعديد من الصور التي تجسد حب العراقيين للقائد وللبناء والاعمار والفساو الحبيبة .

انطلقت عشرات المنصورين الفوق العراقيين والسليمانيين العرب والنجف في ساحة الاحتفالات لتلك ولتلق الاحتفال الى الطرهم وبولهم زينت الساحة بهفريات الليكولات الكبيرة المزينة بصور الرئيس الحبيب القائد صدام حسين .

لوحجت سماء الساحة كما توهج يوم النصر حيث شهدت الساحة العيا ثورية رائدة زلزلت الدنيا اجمية في كافة ارجائها .

تصوير :

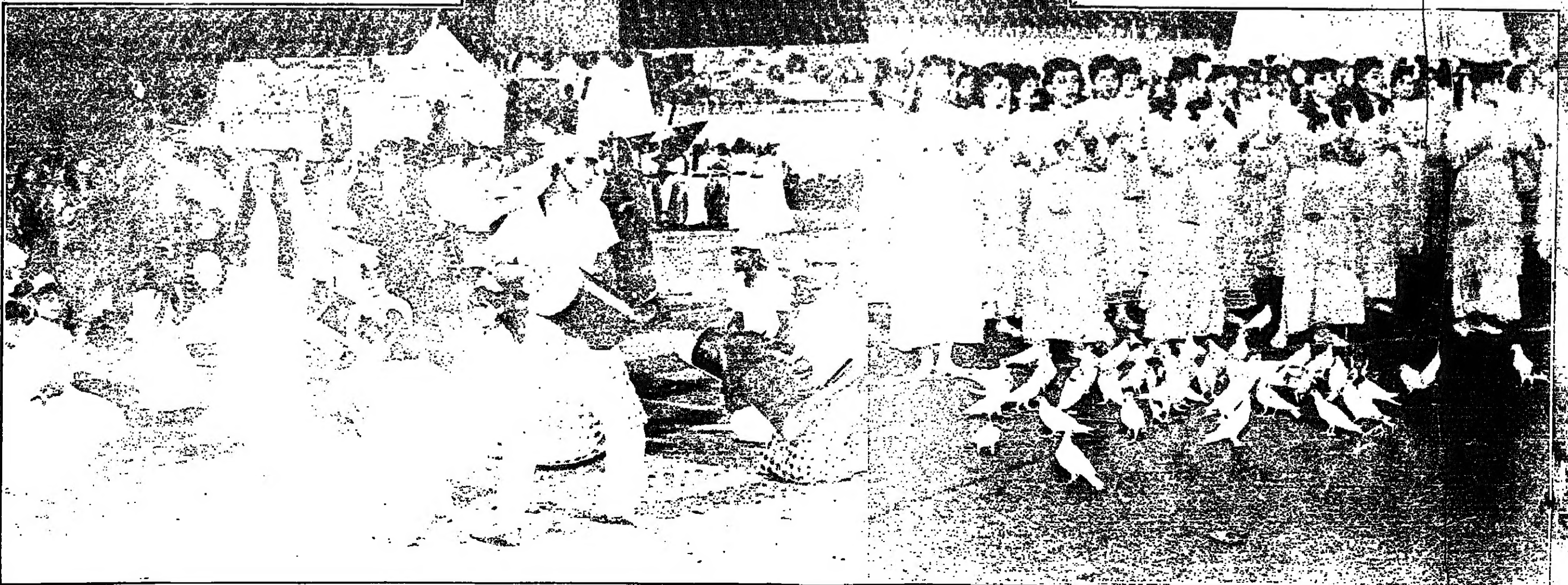
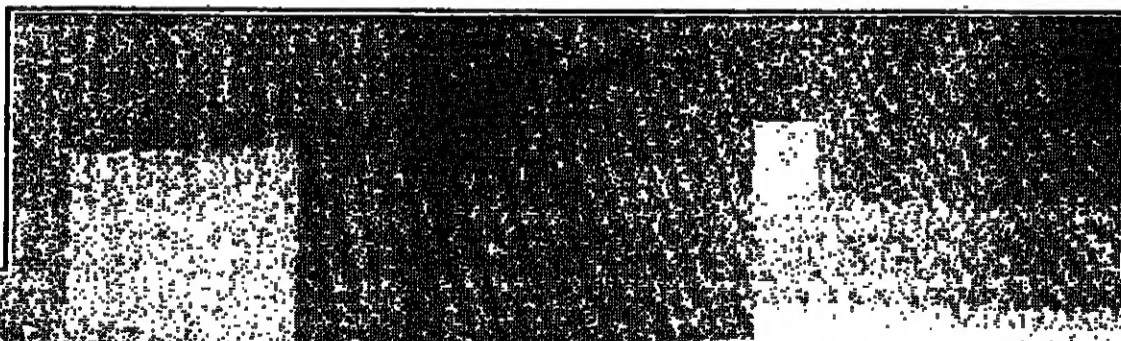
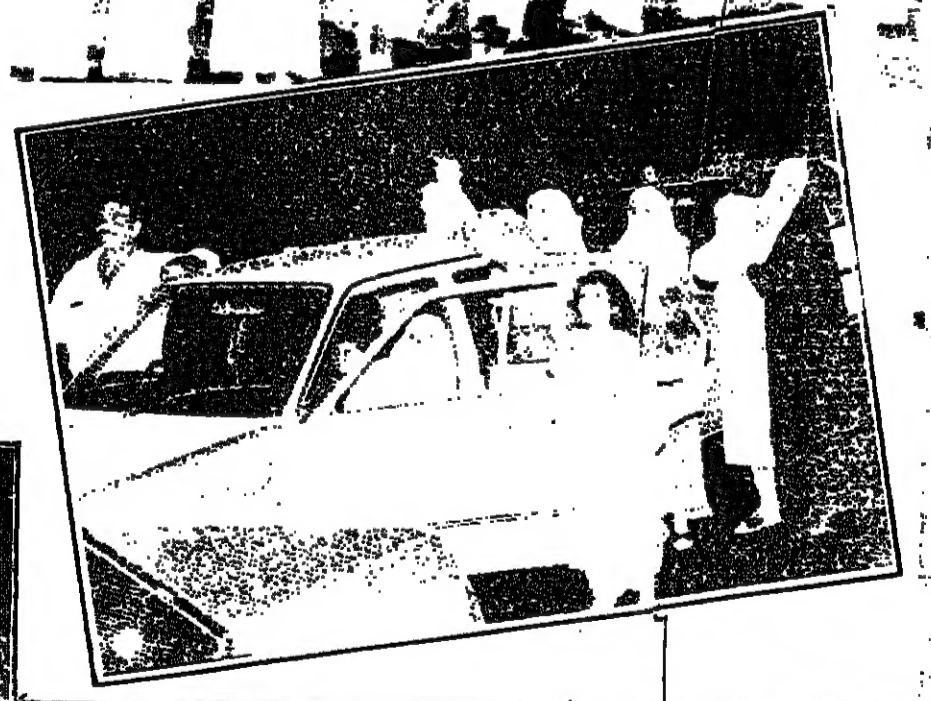
فريد شمعون / يوسف الشمري / بشير الغزالي

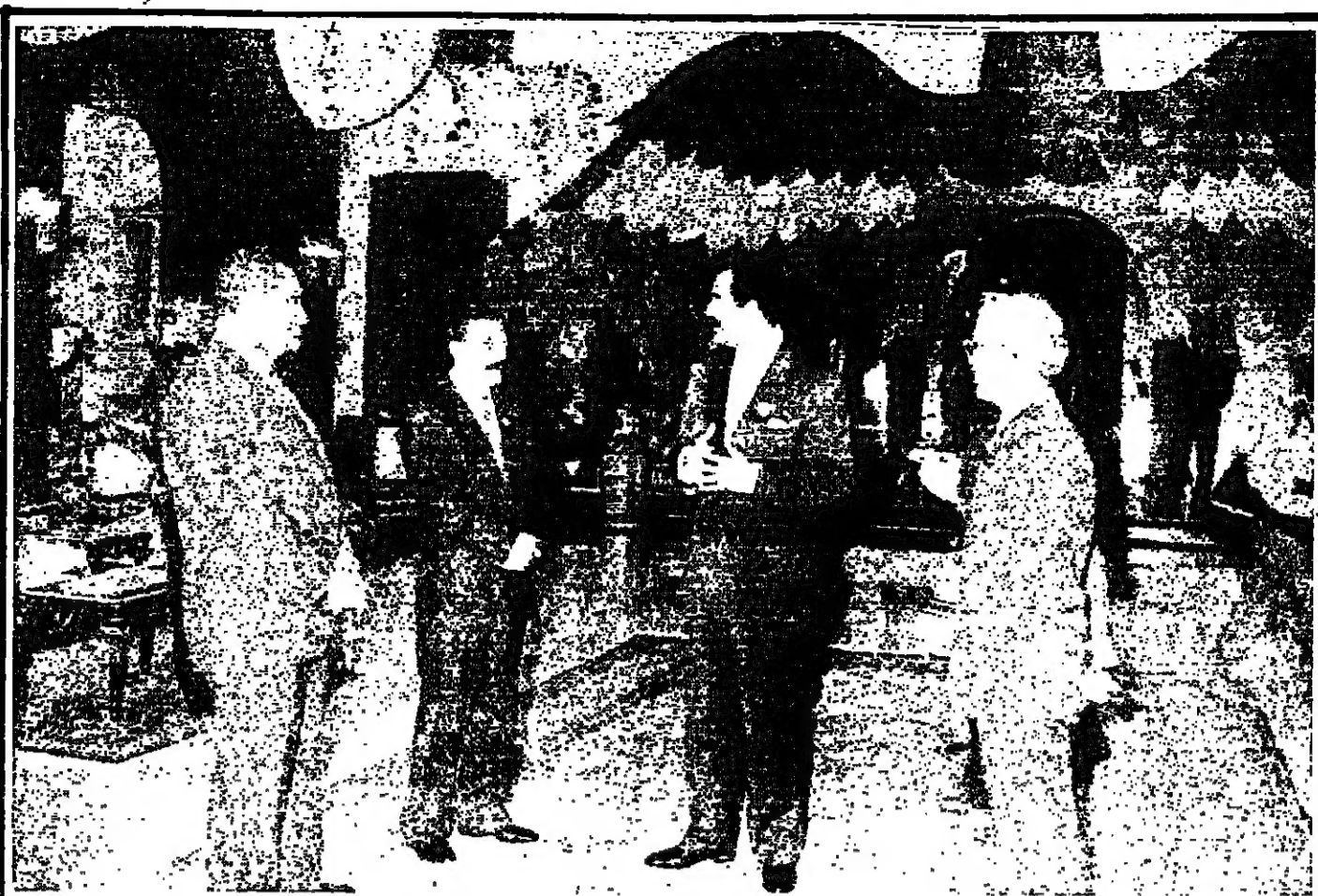




النساء في الحارة

تصوير : فريد شمعون - يوسف الشمري - بشير الغزاوي
كمال نعيم - منير جورج



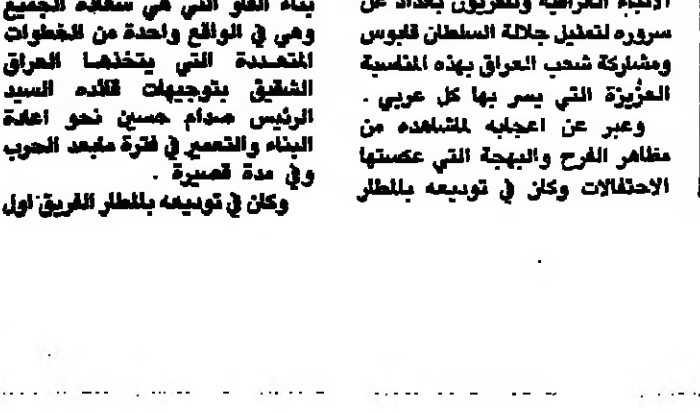
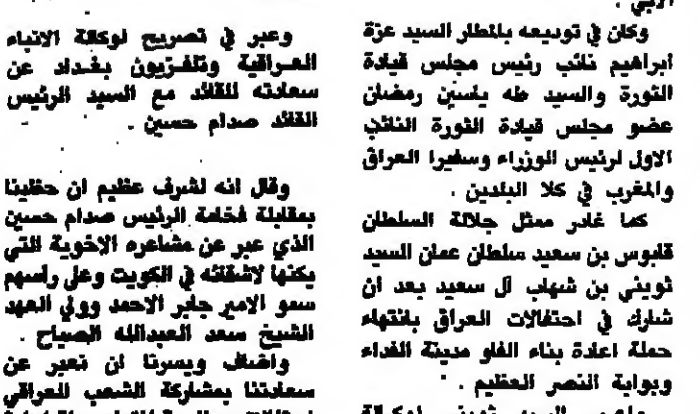
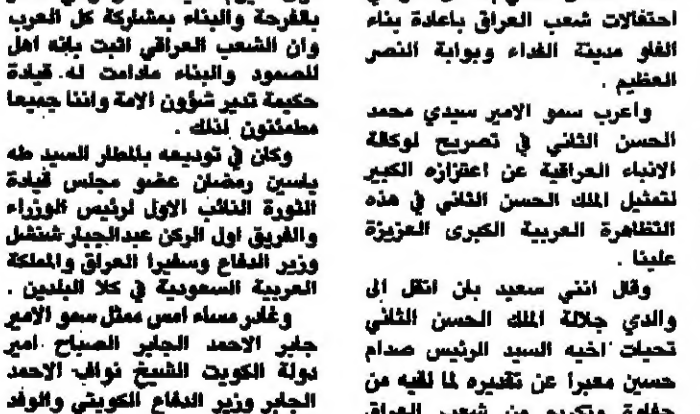
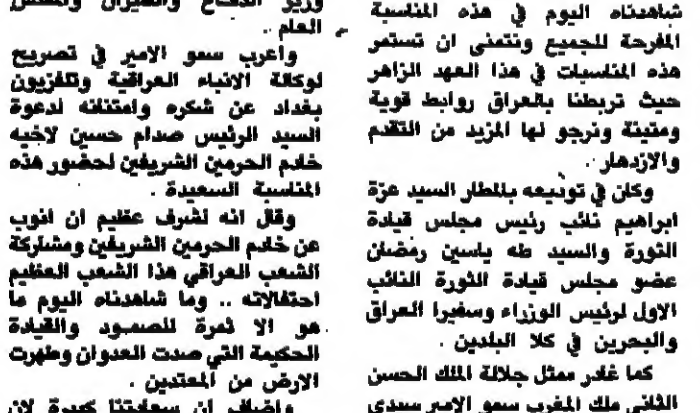
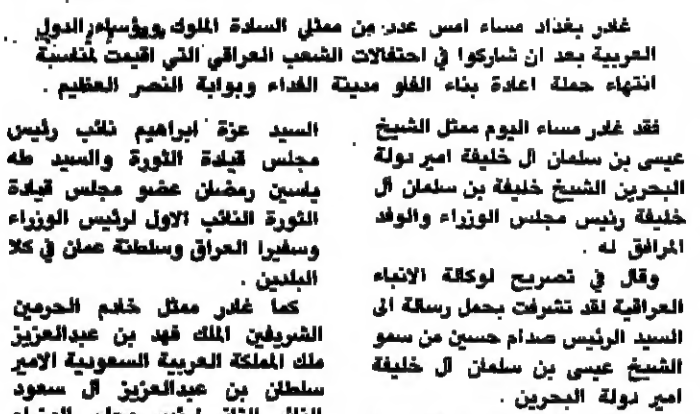


للمقطة لمأدبة العشاء التي اقامها السيد الرئيس لاشقائه قادة مجلس التعاون العربي

تلقى السيد الرئيس القائد
بمناسبة الاحتفال بإنتهاء العمل
العظيم.

لقد تلقى سيديته برافيه من الحزب
الديمقراطي الكرستاني جاء فيها أنه
اليوم خلد في تاريخ عراقينا الجديد
وعيد من أروع العيود الوطنية فيه
يميز العراقيون الإقبال عن جهدهم
للقيام بزمع واستعدادهم للتضحية
والفداء والزمن السليم كما في زمن
الحرب أنه يوم تضامرت فيه الجهور
والتكاتف فيه السواعد ليقام باعتدله
إحدى في التاريخ إذ أعادوا الوطن
فيألمكم محبة وعبريتكم الفدا
اعمل احية الفلو معية الفدا
وبوية النصر العظيم وبهذه الزمر
القضايا ليثبتوا العلم ان الشعبين
٢٠ - ٣١ - ٧٨ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠

السيد عزة ابراهيم يزور الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة



زار السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة ورئيس مجلس الوزراء في دولة البحرين الذي يزور العراق للمشاركة في احتفالات اعادة بناء الموصل.

وقال الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة اننا عندما نروح بهذه المناسبة العريقة نحرص بمشركتنا بما حققه العراق من انتصار وانجاز نعتز به جميعا.

وحضر اللقاء اعضاء الوفد المرافق للشيخ خليفة بن سلمان الخليفة وسفيرا القطرين في كل من بغداد والنجف ...

واع

شهدت الوزارات ودوائر ومؤسسات الدولة والتكليات والمعاهد والمدارس احتفالات الخامسة اكمل بها الفيلق محبة الفداء وبوابة النصر العظيم .

والقيم بوزارة الخارجية احتفالاً بالمناسبة التي به سافر طاقم عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية كلمة قال فيها أن هذا اليوم هو يوم مجيد من أيام العراق والعرب يحتفل فيه العراقيون ومعهم أبناء الأمة العربية جميعاً بأعلاء بيد الله للفكر الباسل.

وأضاف أن هذا اليوم يعد الذكرى من المعاني العظيمة في حياة العراق والامة العربية في حاضرها وتاريخها الحروب إلى قتل العراقيين الباسل وتضحياتهم العظيمة ولشغل المخطط الاسرائيلي الاستعماري الصهيوني وأعدائه الخبيثين.

وقال أن تحرير العراق كله مغزى عظيم وأعادته بسلامة له مغزى معين استمد من عبق حضارة العراق وحضارة الأمة العربية ومعها العراقيين والقادم العظيم صدام حسين.

في السابعة

أعصار القوا ارتداهم وخيلوا لهم الجديدة في الحياة عذبة التحول وتوتوا في منامهم وعقولهم وعيهم من القادد الرئيس العظيم السيد الرئيس القادد صدام حسين.

وفي الحفلة الأولى نبؤى القيت في كليات ومعاهد جامعة الموصل مهرجانات وطنية بالمناسبة. وعبر خلالها الحفلات عن فرحتها واعتزازهم بها الإحتفال العظيم كما أقامت كلية التربية مهرجاناتها بالمناسبة شارك فيها عدد من مشاهير ولاية الجلفة وعقد من الحفلة الأولى فرح الاتحاد العام للعمال العراقي في الحفلة الأولى تجمعات شيعية في مزارع الشعب الإتحادي تخللتها فعاليات دينية وديكيات وطنية وعلمية وقومية فثقت بحسن اللقائد الغصون صدام حسين محروبو الأرض وبناتها.

أحفاطاً على الصعيدين الشعبي والسياسي مناسبة أخرى شيعياً وأهناً بتأجيل بناء القادد مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي قد علميات تحريرها واعيد بنائها السيد الرئيس القادد صدام حسين وإبداناً بيده هذه الإحفاطاً قبل السيد محافظ واسط ويحضره الرفاق أمين سي وأعضاء قيادة فرع الحزب والقائم مقام قضاء صوربة ورئيسه الشؤون والمؤسسات الجماهيرية بإقتراح مدرسة المداحسين العسكري الابتدائية بالقضاء وتضم ٢٥٠٠ متاً.

وإحتفلت محافظة الأنبار امين مناسبة إحتفال بناء القادد الفادح القيم مهرجان كبير في معهد أعداد المعلمين بالسقعة حضره السيد ابراهيم زكريا محافظ المنفي والرفاق امين سي وأعضاء القادد فرع المنفي للحزب القيت فيها كلمت استعرضت المعزى التاريخي لتحرير المو

جميعاً شهداء معركة قاسية صدام الجيدة.

والتي في الحفل الذي حضره السيد امين محافظ القادد وزير الاعمال كلمت قبل هذه المناسبة والاحتفال الرابع التي استطاع أن يطاق طاقات وأشراف الأسس العراقي تتصدى إلى الصعاب لبناء العراق الجيدة بقيادة السيد الرئيس القادد صدام حسين بطول النصر والسلام.

والقامت زوار الأوفد والشؤون الجيدة احتفالاً استهل بتلاوة من آيات التي الحكيم واقرأ سورة الفاتحة لرحمة على أرواح القادد جميعاً شهداء معركة قاسية صدام الجيدة.

السيد السيد عياده فضل وزير الاعمال والشؤون الجيدة كلمة استعرض فيها بناء هذه المملكة الشكالة التي شهدت أرضها أروع ملاحم البطولة.

ونظمت وزارة الحكم المحلي تجمعا مركزيا للنمائية استراح بقرابة سورة الفلحة ترحما على ائوال الاكرم منا جميعا شهداء معركة فلسية صدام المجيدة .

والقي السيد علي حسن المجيد وزير الثقافة كلمة قال فيها انه ليوم خالد من ايام العراق العظيم والامة العربية الذي يحتفل به اليوم ونحن نرفعو اليربوس يد ان نحن العراقيين الشقيري الوجهة الضعيفة الصغار ونهضوا مجددا في علمت البلاء والاعمال .

واشار الى ان العراقيين ساءروا في بناء هذا الصرح الحضاري لمدينة الفداء وبوابة النصر العظيم للاخام الطموحي في البنيان لتبقى شاهدة في سرفهم الخلد .

وتفكت وزارة التجارة احتفالا للنمائية التي خالته السيد محمد مهدي صلح وزير التجارة كلمة اشهد فيها باحالة الوطنية والقومية التي شهدها هذه المدينة البسيطة التي تشرف عليها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ونظمت وزارة العدل احتفالا بدا بقرائة سورة الفلحة على الاكرم منا

واعادة بنائها في عهد القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين . واحتفلت جماعته محافظة التاميم بعرض انتباهه حملة اعداء بناء النصر الفاء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في ظل اجواء الفرح والبهجة الفاعرة .

وفي ميسان انطلقت مع بزوغ فجر مدافع العراق والبشرى بجاول هذا اليوم الخالد في نفوس العراقيين والعرب اذ بانا بيده الاحتفالات بافتتاح مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وانتهاء الحملة .

وشهدت محافظة صلاح الدين تجمعا جماعيريا كبيرا للنمائية والقي السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين كلمة في التجمع تحدث فيها عن مرقى اعداء بناء الفاء وقبادة السيد الرئيس القائد صدام حسين للصلة بعد ان تم تحريرها بغياته الحكيمة .

وفي محافظة اربيل اقيمت تراثسا المجلسين الثقافيين والتشريعي بمقتضى جرمسيان للحكم الذاتي احتفالا جماعيريا كبيرا للنمائية . والقي السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي كلمة في الاحتفال الذي بدا بقرائة سورة

مكة أمّ الأُمَم

بناء الفاو وتحريرها

نسخ صاعد من عطاء القائد صدام حسين

قصة الساعات والايام التي ارهبت الايرانيين وافشلت اهدافهم الاستراتيجية



قتل العدو على طول الخط السلي

فالقائسات الزمنية التي سجلت ارقاماً اعجابية في تحرير الفاو كاملة وعيدتها نظيفة من الوجود العدواني الايراني لم تستغرق سوى ٢٥ ساعة وان كان جسم الموقف بداية قد تم في غضون ساعتين فقط من بدء المعركة عندما انتهت الصولة الاولى لقوات الحرس الجمهوري بالامسك بالدفاعات الايرانية الحصينة المطة على الملحة وصارت الارض مكتوفة امام مقاتلي هذه القوة الاشداء محققين ميداني مبهدين للحسم الاول: انتفاخ الطريق امام هذه القوة باتجاه عمق المثلث وبدون شروط استخدام افضل لاسلحتها الضاربة وخصوصاً الدروع والذخائر.

ثانياً: انجاز قوس النار للتأثير على الدفاعات الايرانية التي واجهت انتفاخات قوات الفيلق الثالث في الرتلين الاستراتيجي والمحاذاة لشط العرب وابتدأت في تقدمها بسبب ظروف الارض وطبيعة الموانع المائية والمسلحة التي اقيمت تحسباً لهجوم عراقي.

وكانت توجيهات القائد صدام حسين ميدانياً مركزة على استثمار تراجع القوات الايرانية وتنشيد الضيق عليها والانتفاخ الى العمق وعدم اعطاء الايرانيين فرصة استرجاع الانفس او اعادة تنظيم انفسهم... وجاءت الضربات الجوية المنسقة والدقيقة عاملاً مضافاً لاضفاف المقاومة وتنشيد الجهد الدفاعي الايراني فقد وجد الايرانيين بعد ثمانين ساعات من المطالبة هنا وهناك ان الكتل العراقية تزداد عنفواناً والاطباق عليهم بات واضحاً وان لا رجا لهم في استمرار المقاومة وان موقفهم خفيف جداً بعد ان انقضى المقاتلون العراقيين سبل امداداتهم وبات امامهم خيار واحد هو التشتيت بما تبقى من اوصال الجسد للترجيع الى الضفة الثانية قبل فوات الاوان لان امسك العراقيين الكامل بالجسور وهذا ما هو واقع الاحمال، سيطر عليهم نهائياً خط الرجعة وتحت ضغط اشتداد الضربات الجوية الجديدة الموجهة اليهم من قوة الفيلق الثالث التي استطاعت الانتفاخ وتجاوز التحصينات الدفاعية الامامية استداراً للضغط الذي مارسه قوة الحرس الجمهوري باتجاه خاضعة الايرانيين من جهة الملحة ونتيجة للمعارك الحامية التي خاضها مقاتلوها بتنسيق رائع بينهم وباستغلال مثالي لحجم النار الذي امتكوه بدأ التهاطل الشامل للقوات الايرانية تسلياً بالهزيمة وقبل غروب يوم السبت ٢٥ من نيسان لم تعد امام مقاتليها سوى مهمات تطهير مقاومة مشنتة من ايرانيين لم يسبقهم الشط في الرحيل للضفة الاخرى، ومع فجر الجديد لليوم التالي كانت قواتنا قد قطعت على جميع الجيوب المتبقية في سياتين الفاو والمتاخمة لراس البيشة وظهرت بشكل كامل وشامل ارض المثلث العراقي.

و ٢٥ ساعة هزمت قواي تحرير ارض واهن عليها الايرانيين طويلاً وعدها مغللاً لتتبع ماريهم التوسعية في الارض العربية ومخططاتهم لفرض سيطرتهم المطلقة على منطقة الخليج العربي بأسره لان اقتحام البوابة الشرقية للامة العربية لوت - لاسمح الله - لامتكتهم ومنطق القوة من تحقيق ذلك الهدف التوسعي العنصري تحت مراءى ومسمع من العالم كله، والغلبة للقوة - كما يقولون - ولكن سياج البوابة الشرقية من المنعة بحيث اسقط احلام البشاة وابقت العالم على حقيقة مهمة وهي ان ارادة العراقيين لن تقهر وان حبل العدوان قصير مهما حدثت له من قوة بشرية وسلاح فائز.

وكما هي معركة الفاو تحققت بزمن قياسي شكل اعجازاً في الانجاز العسكري التي اشرف عليها وقادها من الفاو الى ينها الرئيس القائد صدام حسين كانت عملية اعادة بناء الفاو الانجاز الاعجازي في مهمات البناء العراقية التي يطر الاشراف عليها من الفاو الى ينها ايضا القائد صدام حسين ليوثق ذلك التناغم بين ارادة البناء العراقية لانجاز مهمات التحرير الوطني للارض وبنين الاعمال العراقية لانجاز مهمات بناء الخير والرفاه لشعبنا المجيد.

وفي زمن قياسي لم يتجاوز الاربعة شهور اعيد بناء مدينة الفاو التي ظلت تحت تأثير القصف المدفعي الايراني طيلة سنوات العدوان الشمالي، فقد بدأ الايرانيون قصفهم للمدينة الصابرة منذ بداية العدوان في ٤ ايلول عام ١٩٨٠ واستمروا بمطورتها بوابل من قنابلهم وصواريخهم من الارض والجو حتى دخلوها غفلة عام ١٩٨٦ فبدأت عملية تدمير شامل لها، استهدفت الفناء معلها العربية حتى حانت ساعة التحرير لعماد الارض عزيزة ال اهلها والى قائدها لتجد منهم كل رعاية ولتعود البسمة الى اهلها وهم يشهدون ولادتها من جديد، مدينة عصرية تمثل رمزاً لتضحيات العراقيين الذين استرخصوا الدم ليروا به ارض الكفاء ويمسحوا عن وجهها غيرة ايام غريبة مرت عابرة وانتهت الى غير رجعة.

ولعل طعم الذكريات شهدا مسترجعاً بالفخر من تلك الايام المجيدة في تصدي العراقيين البواسل للعدوان ومن تلك تدبر قلاذهم وصبره الكبير على احتواء الصعاب، والانتقال من ظروفها الحرجة الى الايام المشرقة التي انتهت بتحرير الفاو بزمن قياسي، والى اعادة بناء المدينة الزمن بزمن قياسي ايضا.

فستذكر العراقيون بألحظ والفخر ابدان رجلا منهم قام يؤذن للجهاد مقدماً المجاهدين، وان قلدا من بين صفوفهم دعا للبناء وكان مقدماً للتأنيث... وتلك لعمرى صفات النادرين من البشر، وحسبنا ان قائدنا صدام حسين من هؤلاء النادرين ومن المتفهمين فيهم.

ضياء حسن



ضياء حسن المحرر.. محمود علي حسن المحرر.. عيسى فضل السليق

ولتأمين مثل هذا الزخم وفي زمن قياسي اضطرت القيادة العامة لاستخدام طائرات ضخمة لنقل مقاتلين اشداء من قوات الحرس الجمهوري من بغداد الى البصرة بأسلحتهم لتفوق طليعتهم المعارك مباشرة وعلى ارض مكتوفة وتحت القصف المعادي دون ان تتوفر لها في البداية أية ظروف أمنية او مواقع دفاعية تقفها نيران القصف المدفعي اولاً - ونيران القناصة الذين اتخذوا من الشطال ومن النخيل حواجز يؤدون منها فلولهم العدواني.

واثبت رجال الحرس الجمهوري رباطة جاش وقدره انضباط عالية مكنتهم رغم خطورة الموقف ويفضل استسلامهم من تأسيس مواقع لهم ساعدت رفاقهم في الصولات المتدفقة التالية من صنع سدود نارية هزت المعتدين وارهبتهم وحقت خطوة الهدف الاول وهو الامسك بالارض ومن ثم الهدف الثاني وقف تقدم المعتدين.

وبفضل تتابع الخطى والزخم الكبير من القوات المنقولة جوا بدأت خطوات الضغط على المعتدين وفقرتهم الى الوراء حتى المواقع التي انطلقوا منها بداية على مقربة من ميناء العامر فتناحست دفاعات باتجاه الجنوب في وقت عززت فيه دفاعات المواجهة باتجاه الشرق.

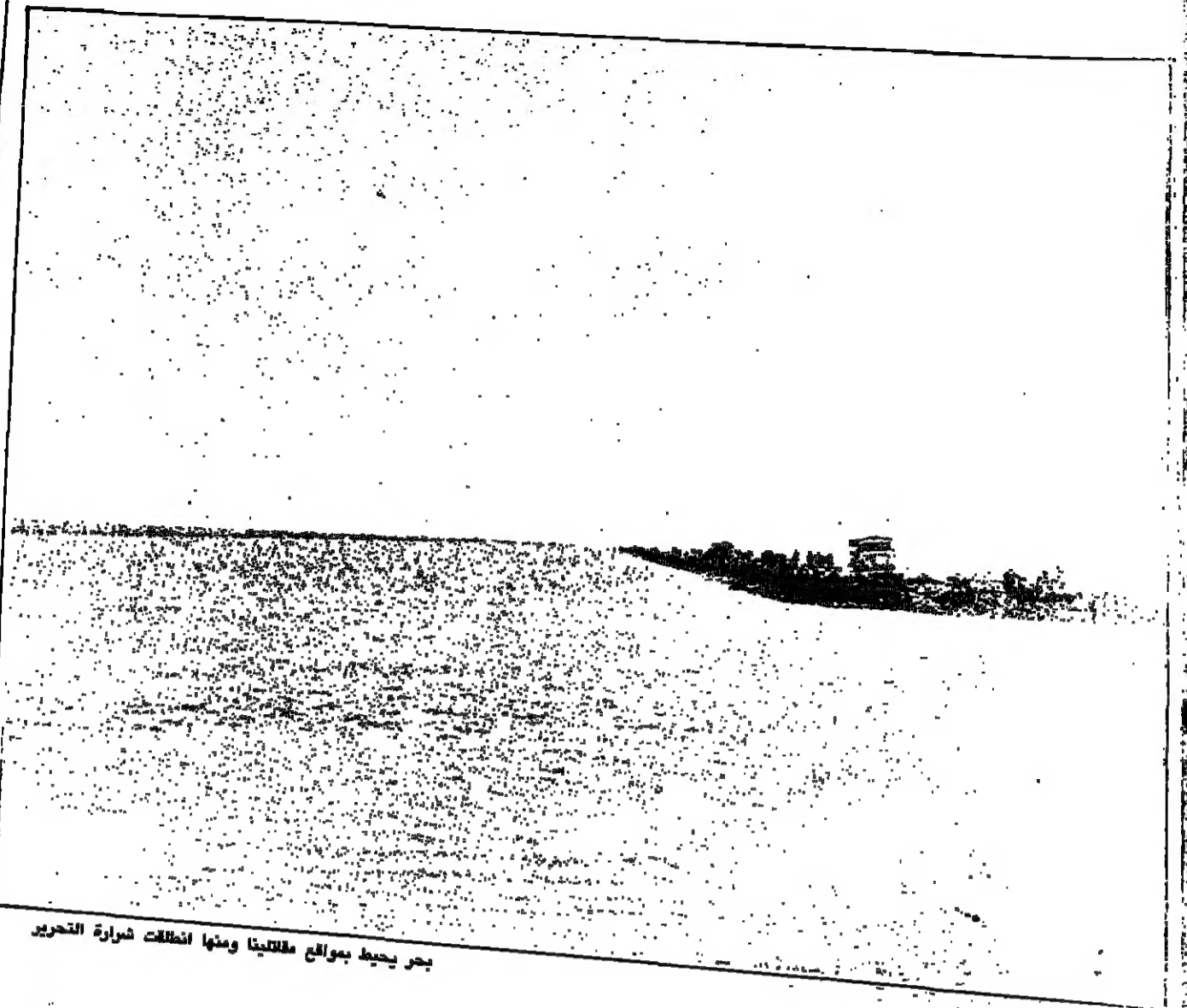
واذا كانت ظروف البسمة واستعدادات الارض في المورين الوسطي والمحاذاة لشط العرب قد ساعدت على تسهيل تتابع ضيق القوات بزمن قياسي فان تحقيق ضيق مناسب للقوات في الرتل الساحلي شكل معجزة نظراً لطبيعة الارض ومحدودية البسمة فيها، ولان التدفق كان يحول بينه مانع مائي هو الخور الفاصل بين ميناء ام قصر وبين البسمة الساحلية لخور عديلة والمعدنة الى مشارف الفاو عبر الملحة.

ولايقف زخم تقدم العدو ويتجاهل اهدافه المحددة وفي غياب دفاعات قاررة على مواجهته او حتى صده عتلت القيادة العامة المستحيل من اجل ضيق قوات قاررة فعلا على خور معارك من طراز خاص لتأمين صد الانتفاخ اولا وقبض الارض ثانياً.

وخاض مقاتلو جيشنا معارك ضارية حتى اسسوا اول موقع دفاعي بعد ان تمكنوا من قير حجم هائل من العناصر الايرانية حول الجسر الاستراتيجي - مفتاح الملحة والانتفاخ في مطاردة المعتدين في منازلة معقدة تناثرت فيها جيش المعتدين وظلت في ارض المعركة المحدودة والمحاولة ببناء الملحة شمالاً وبيماه خور عديلة يميناً حتى تراجع المعتدين الى مواقع الفرقة العراقية في ٢٦ ضلع المثلث الغربي للفاو حيث تمكنوا خلال المعارك التي استمرت عدة ايام من بناء مواقع دفاعية فيها الكثير من اسباب التحصين.

وتابعنا اليوم لسط المعارك التي دارت في الرتل الساحلي والظروف غير الاعتيادية التي احاطت به من جميع الجوانب ومن بين ذلك ظروف الطقس والطبيعة والتضاريس وضعتنا امام الجهد الكبير الذي بذلته القيادة العامة للقوات المسلحة التي انتقلت الى البصرة لتباشر مهمات الاشراف المباشر على ادارة المعارك والتي اضطررتنا ظروف تلك المعارك الطاحنة والميل في انجاز المهمات المحددة الى تبديل اكثر من قائد مشرف على ميدانها المباشر ليستقر الامر باتخاذ مهمة الاشراف عليها الى قائد الفيلق السابع المشرف على العمليات القتالية في الرتلين الارسط والشرقي بعد ان استقر الموقف بالشل اوسع عملية قتالية ايرانية استهدفت احتلال البصرة واعلان مائتق عليه مع الخائن حافظ اسد بماسمي بالحكومة العراقية المؤقتة.

هذه الحقائق لا يمكن الا ان تستذكر اليوم ونحن نحقق بانتهاجنا عمليات اعادة بناء الفاو بزمن قياسي لم يسبق له مثيل علماً، بعد ان حررت بزمن قياسي ايضا اذهل العالم ولم يستغرق سوى ساعات قليلة وضلعة بحجم الزمن الذي استغرقه احتلالها والذي تجاوز الشهورين، فبهذا الحقائق تطرح مثلاً ذا قيمة خاصة لمعنى الزمن في مسيرة يقودها المناضل صدام حسين، فحتى افشل اهداف ذلك مسيرة اعادة البناء المجاهد، جري قياسي بمنظور اقرب للمجازفة والجرأة منه لحسابات العسكرية التقليدية التي يفترض ان تعالج فيها مثل المواقف، وأنتي لم يكن للزمن ان يرحمنا فيها لولا خروج حسيات مثل مواجعتنا للمعتدين على المألوف لنشيط بالقوة الجوية والمباشرة المحسوبة الذخيرة خطوة عدوانية استراتيجية سقط معها مجمل المخطط العدواني الايراني الذي بدأ في ايلول عام ١٩٨٠.



بحر يحيط بمواقع مقاتلينا ومنها انطلقت شرارة التحرير

تسابق مع الزمن بنيت مصدات احتواء عدوان الايرانيين الموسع بزمن قياسي انجزت عملية تحريرها الجريئة بزمن قياسي ايضا اعيد بناؤها رمزا لارادة الخير العراقية

واستطاعت هذه القوة التي قتلت ببسالة ملحوظة ان تفشل محاولة التواصل بين الايرانيين المتواجدين في الفاو وبين العناصر العابرة لضفة شط العرب الغربية عبر جزيرتي ام الرصاص والجبالي. وفي الوقت ذاته وسبقاً مع الزمن استطاعت قوات الفيلق الثالث من سحق التواجد الايراني المعادي بدءاً من راس الشلعة فسقط هدف اسناد الايرانيين المتسللين من المحصرة الى ام الرصاص وتم طرد بقية القوات نهائياً من المخافر الحدودية جنوب شرق البصرة.

وبدا واضحا ان العدول لم يقصد مثلك الفاو كهدف استراتيجي وانما كارض انطلاق نحو اهداف اكبر يمكن ان تلخصها بالتالي:

١ - الانتفاخ بعد ان يستكمل تجميع قوات واسلحته في المثلث باتجاه البصرة من ثلاثة محاور هي الطريق الساحلي المحاذي لخور عديلة وجزيرة بوبيان، الطريق الاستراتيجي الوسطي واخيراً الطريق المحاذي لسط العرب خصوصاً اذا تم نجاح خطوة التأسيس وقطع طريق الفاو - البصرة من منطقة ام الرصاص فقد راهن العدو على تخويق المواقع الدفاعية العراقية المبنية على امتداد ضفة شط العرب الغربي بالتأثير عليها مدفعياً وصاروخياً من ثلاثة اتجاهات:

١ - اتجاه الضفة الشرقية - عبادان

ب - اتجاه الشمال - ام الرصاص

ج - اتجاه الجنوب - رصيف المعامر، ولم يستبعد استخدام الايرانيين لقوات محمولة جوا لحاصرة هذه القوات وصولاً لهدف استراتيجي حلوها به طويلاً.

٢ - تعطيل فعل البحرية العراقية وايقاف تصديها لضرب مواقعه الاقتصادية ومطاردة اهدافه البحرية والتغطية بالسيطرة على الممرات المائية المتصلة بمثلث الفاو ومن ثم بيماني البكر وخور العمية فمياه الخليج العربي.

٣ - التأثير بالآثار على المجالات الجوية لطيراننا الجسد وللمد من قاعليته في تدعيم عتده التفطية في محاولة لك الحصار عن مواقع تصدير النفط الايراني.

٤ - تعطيل التواصل بين العراق واشقائه في الخليج العربي والتهديد الجدي والمباشر للكويت ابتداء من الذين اسماهم الحكام الايرانيين - الجيران الجدد - بعد تواجدهم في مثل الفاو.

انتهاج القيادة وهي تدبر المعارك كانت واعية لابعاد المخطط الايراني فلذلك لم تهمل أية حركة مهما كانت صغيرة دون ان تعالجها بما يلزم أية إمكانية لتواصل الجهد العدواني او امتداده ليشكل جبهة عريضة قابلة للتطوير وصولاً لاهداف استراتيجية في مقدمتها التأثير بالآثار على البصرة او محاصرتها ومن ثم اختراقها وهو هدف افصحته عنه محاولات العدوان التي تلت معارك السيطرة على الفاو.

ومع عناية القيادة العامة بحساب لحشد القوات المناسب وحجم النيران المطلوب، وحجم الاسلحة وتنوعها الذي ينسجم مع متطلبات المعركة ولواجهة المعتدين برا ونهراً وجوا سارعت لتأمين مصدات بشرية توقف تطوير تقدم المعتدين من مثلث الفاو ويتجاهل البصرة وعبر محاور ثلاثة الساحلي والوسطي - الاستراتيجي والمحاذاة لشريط النخيل عند شط العرب.

وتحددت الاهداف الاساسية من صنع هذه المصدات بمايلي:

اولاً: الامسك بالارض.

ثانياً: وقف انتفاخ المعتدين الذين انطلقوا باتجاه الشمال لتأمين بناء دفاعات قوية في مثلث الفاو الذي تواجدها فيه.

ثالثاً: الصولة على العدو لاستعادة الارض في الوقت والزمان المناسبين ووفقاً لما تحدده القيادة العامة للقوات المسلحة.

والذي عايش المعارك يومياً يستطيع وحده ان يستوعب عظم المسؤولية التي تحملها بصبر وحكمة القائد العام للقوات المسلحة الرئيس القائد صدام حسين ورفيق عمره الفقيه الراحل عدنان خيرالله ورفيق رفاقه في القيادة العامة الذين تولوا ادارة المعارك ومن موقع الميدان فقد جرى تسابق مع الزمن لصنع المصدات الدفاعية على امتداد ارض اصحت مفتوحة امام المعتدين بسبب تغير طبيعة المعركة ومايستتبع ذلك من توفير دفاعات منيعة وباتجاهات جديدة ومايفترض تأمينه من حجم بشري مائل قادر على مواجهة زخم بشري كبير عابر من الضفة الشرقية لضفة العرب.

قبل سنتين وخمسة ايام من يوم شروع قواتنا الباسلة في اجرا عملية لتحرير الفاو اي في الثاني عشر من نيسان ١٩٨٦ كتبت في

الأسبوع) محللاً ابعاد واهداف الهجوم الايراني التوسيع الذي استهدف جبهتي الفيلق الثالث والسابع وانتهى الى الفشل في تحقيق اهدافه الاستراتيجية والى ايجاد ايراني محتل لملث ضيق لاينسجم اطلاقاً وشدة اثارك التي خاضها المعتدون والخسائر التي تعرضوا لها سواء في السلاح او في البشر والتي فاقت وفقاً للارقام الرسمية خسائرهم السابقة مجتمعة.

ولت يومها ان هجوما عدوانياً شمل جبهة امتدت منقطعة لاكثر من كيلومتر واعتمدت مسالك نهريه وبرمائية وبرية وشهدا له حجم

سريع لا حدود له زج فيه زخم متتبع من الاسلحة القاتلة والصاروخية لعدة كيلومترات وارضيه مدرع ايضا ظهرت فيه وبشكل مكثف

اتارات عديدة من صواريخ هوك المضادة للطائرات المقاتلة وصواريخ المضادة للدبابات اثناء لعل هذين السلاحين اللذين يمتلكهما العراق

اشغافاً لامكانات العراق الدفاعية التي بدت كفومة في المعارك السابقة، قلت ان هجوما بهذه الضخامة لا يمكن ان يستهدف رقعة

المثلث التي لا تتجاوز مساحتها طولا وعرضا الثلاث مئة وخمسين كيلومترا مربعا وهي محصورة بين مائتين مائتين خور عبدالله غربا وشط العرب شرقا اضلعة الى ضلع الجنوب المتمثل بخور موسى في صدر الخليج

اجري مما جعلها ارض موت امام زخم القصف المدفعي والصاروخي العراقي المحتل.

وكان واضحا من طبيعة الهجوم الذي بدأ ليلة التاسع - العاشر من شباط عام ١٩٨٦ وبالتحديد الساعة العاشرة والنصف من تلك الليلة - شدا اسلوب الغفلة مستغلا مشاة الدفاعات التي امامه مستخدما

ثانية محاور في هجومه ثلاثة منها في الفاو وهي - في الشمال... رصيف المعامر

١ - في الوسط... موقع المدينة الخيلية من النلس

٢ - في الجنوب وراس البيشة

اما المحاور الخمسة الاخرى فقد شملت جزيرة ام الرصاص التي تبعد عن اول محور في الفاو باكثر من خمسين كيلومترا وتقع على طريق

الفاو - البصرة عبر شط العرب وجميع هذه المحاور تابعة للفيلق السابع ثم راس الشلعة - شلعة الاغوات - وصعوداً منها الى الشمال عند

مخفر كوت الزين وبوبيان وامتدادا الى ضلع كشك البصري والمحاور المعركة خاضعة لقيادة الفيلق الثالث واستهدف العدوان عليها تطوير

المحاور بتوجيه:

الاول: عملية ظهر القوة العابرة لام الرصاص الثاني: تجييد قوات الفيلق الثالث ومشاغلتها عن اداء اي دور

استغل مناطق التعرض على الفيلق السابع. ولم تكن المعارك التي خاضتها قوات الفيلق السابع سهلة لانها واجهت حجم قوات غير طبيعي ومع ذلك انتهت الى اختراقه وافشال

عدنيين سوقيين سعى اليها الايرانيين

١ - خلق تواصل سريع بين محاور عبور شط العرب في ام الرصاص القريبة جداً من البصرة ومحو مينا رصيف

المحاصر شمال الفاو

٢ - ادامة مشاغله قوات الفيلق الثالث لزمن اطول ومحاوله

تغيير هجومهم على جبهته كلما امكن ذلك

وحدث العكس فقد تم قطع دابر القوة العابرة الى الضفة الغربية لسط

عرب واجهت على عناصرها التي اندفعت باتجاه طريق البصرة - الفاو

جنوب ابي الخصيب قبل ان تتمكن من تأسيس مواقع دفاعية امينة رغم

ان مجموعة قليلة منها وصلت جافاته وتمتد فعالاً للحافات العسكرية

التي كانت تستخدم في ذلك الوقت قبل ان تصدى لها قوة اللواء ٦٦

قوات خاصة الضاربة

الفاو في شرفة المهرجان



زهو دكسن

عك بالاحواض المياغات بين القصور وبين الندى
عك منقلا بريشا العصفير
مشتملا بالصدى
التقليد « العميرية » الشمس أراذنها
تكتلني ..
مرايا الستا في عيوني
تدلى على ضفة النهر ظلي .. تلمسته
في المياه الأليفة بين القنطرة
بيني وبينك
والفلاو بوابة من نخيل
طرفة ..
طراقتان ..
وينطق البحر
يصطك صوت الرصاص بقرع الطبول
تتشظى النوارس .. تشظى أريدة الماء
والفلاو شلخنة في ذهول
اصليتها في المشب المخرج ... والنفس من أول الأفق
ترتد .. تهيم الحشود ..
نبح الماء ..
أم نبح النمل في فريضة بين ماء ونار ؟
وينزق وجه النهار ..
ياي سالك ؟
من يلتقي موته أولا ؟
يفرق البحر بالشمس
والنوم بالأمس
والأراجمات الحوار !

(١) العميرية قرية بجنوب البصرة - أبي الخصيب حكا
ولدت الشاعرة

الفاو... الاعتراف بالحب

شعر: محمد راضي جعفر

نبحان
من آب وفن
يقطن حوله
فاطماني
وتران
هذا يبدع الشعر الأرق
وذا يخي
يرقان
يشعلان مؤلفين
من خوي .. وأمني
وسجلان خطيرين
مدامها
أرحي .. وحزني
★ ★ ★
ان تطلي
تسع الدنيا زحفا ..
وان تلهي تمني
واذا تسلك السحاب
فلا تلي بعض التمني
سراك
لون حون حناء
وملح دون لون
ويداك ساريقان
ذي سفي الرهيف
وذي مجني
★ ★ ★
اني اروح بحب كل العاشقين ..
فلا تطني
وأصوغ من وجع الجنوب العذب
انشاد المغني
لي .. دون اصحابي .. ليديك
يشلرا خيري ومني
وحبيبتني
وعوادي
واينلنا انسي وجني
فلذا هربت
بكل الشواني اليك
فلذا اتيت
بكل هوى اليبس
المطمئن



قراءة نقدية في كتاب « قصيدة الحرب الحديثة في العراق »

د. خالد الكركي - الأردن

هذه قراءة في كتاب للفنان العراقي طراد الكبيسي بعنوان « قصيدة الحرب الحديثة في العراق »، وهو كتاب من ١٩٨٩، يقع في ١٢٠ صفحة، ويحتوي على ١٢ فصلاً، ويغطي الفترة من ١٩٨٩ إلى ١٩٩٨، أي بعد مرور ما يزيد على ست سنوات على الحرب، وهو شهادة مثيرة على « جرة الإبداع العربي - الشعري » من هذه الفترة، على خوض في الحرب بالقلم واليد والذرة، وعلى فتح باب جديد لدراسة أدب الحرب عند العرب في معاريف الحديثة، وعلى تمييز ارتداد بكون في لحظة الخطر وسنوات الأزمة، وعلى إعلان أن باب الحملة الشعرية الذي شرع أبو تمام من شعراء قصيدة الحرب والمروءة ومجد الأمة كوكبة أثر كوكبة من شعراء قصيدة الحرب والمروءة ومجد الأمة، وعلى إضفاء الطابع على الشعراء العراقيين لا ينفي دور الشعراء العرب الذين ملوا بين قصائدهم وبين ذل الحرب أسبانيا وصالات، والذين تولت من أجلكم إلى مهرجانات المريد الشعرية التي بلغت أعل مراحلها في الحضور والإبداع والتدفق في سنوات الحرب نفسها، وعلى نقاد يحكم على مختارات عربية لشعراء عرب في زمن الحرب التي خاضها العراق دفاعاً عن الوطن والأمة، ونحن نعرف أنه « سيعلى على كل من الشعر المميز الذي يستحق التوثيق لتجديد الأجيال القادمة ».

يقع الجزء المخصص للدراسة عن كتاب طراد الكبيسي هذا (قصيدة الحرب الحديثة في العراق) تحت عنوان دالة، بعد أن يقدم المفهوم قصيدة الحرب، وسأعرض لخصائص هذه الفصول التي يتضمن بعضها قراءات موجزة لتجارب بعض الشعراء في قصائدهم عن الحرب مثل حميد سعيد، وملاك الخطيب، وحسب الشيخ جعفر ويوسف الصلح.

يرى الكبيسي أن « قصيدة الحرب مثل قصيدة الحزن والفجعة، وربما مثل قصيدة الحب والهجرة، مع الفارق في التجربة، وفي حالة سيكولوجية الإبداع التي يصنع الشاعر منها: ظاهرة إنسانية، أو تحرير من حالة إنسانية قديمة، تتجلى في الفرح، والحب، والخيال، والحرب، والنفس، حالات من صنع الإنسان وفن الخلق، وتوابعها واستجاباتها ».

وهذا التعريف جيد، ودال، فهو يخرج بمفهوم قصيدة الحرب من دائرة الخطأ المفاهيمية الشائعة، إلى مدى أثر الحرب على الإنسان، وإلى تفاصيل ردود الفعل، وإلى تفاصيل وجوه الشعراء والمفكرين، وهو ليسهم ومهمهم وتشجيعهم وتثقيفهم، وهذا يعود بالفهم إلى صورته التراثية يرمي رسم أبو تمام والبحتري مروءة الإنسان العربي في قصود تكتبيهما عن الحامسة لأخمين شمولية بالفهم للنفس، كمن الحرب، والفصل والقتال في سبيل الوطن والأمة جزءاً من حركة الإنسان، وبهذا يخرج قصيدة الحرب من مجرد كونها فرضاً شعرياً إلى كونها تعبيراً عن حالة الإنسان في مواجهة قصيدة الإنسانية في الدفاع عن الوطن والأمة والحق والخير.

ويخلص الكبيسي إلى أن الحرب حالة مركبة (فكرية واجتماعية ونفسية، وهي أجواء ومبررات ومساكن ولغة... وتلك قصيدة (من قصائد الحرب) تجربة، وموقف، ولغة، ووجو... سواء كانت خروجه من آتون الحرب مباشرة أو بشكل غير مباشر، ذلك أن الحرب ليست معركة عسكرية فقط، بل هي أيضاً اجتماعية واقتصادية وثقافية ومعركة وجود وحضارة وتتميز ضد قوة الموت والتخلف والهزيمة التي واجهها العراق بحزم وفداء واقتدار.

يرى المؤلف أنه في الإقليم أو الأثر، وربما السنة الأولى من الحرب كان الحضور الواضح للآب التهدي، وقد استجابت الأغنية والقصيدة للشعبية والقصيدة التقليدية للثقافة لما في ذلك من تحريض وتعبئة، لكن استمرار الحرب لسنوات تكتيكية جعل أبعاد الصراع أكثر وضوحاً للجمهور، وتحوّل الوعي إلى أدب المواجهة على أسس مواجهة العراق للعدو، للدفاع عن الوطن والأرض والحضارة والاطلاق لوجاهات الفصائل في صياغات لينة جديدة، واستمدت إلى جوارها موجهات الأمة لإحداث واستدعت من التراث رموزاً وشخصيات، ووجلت من وجوه في التعبير واليقاظ والبرق ورأى الشعراء أنفسهم مقاتلين عن مجد الوطن، وعظيمة الأمة، وكرامة اللغة نفسها.

تجارب:

١ - تجربة الخندق:
يصف الكبيسي بعض تجارب الشعراء المقاتلين الذين عاشوا تجربة واقعية في خندق المار، وهذا يضع على الشاعر عبء استنطاق لفته لتجربة من هذه التجربة، ولفته شديدة هذه المواجهة منذ زمنها الخندق، وقد أسعدت كثيرين من الذين خاضوا المواجهة في جمل قصائدهم، « ديوان الحياة اليومية للمقاتلين في الجبهة، وسجل المقاتلين للثقافة وحياة اليومية في الحرب ومشاكلهم اليومية الاعتيادية، ومن شعراء تجربة الخندق: ساسي مهدي، ووجاد الخطيب، وعزّاز حنظلوش، وعبدان الصلح، وجبار الكوازي، وعبدالمطلب محمود، ويونس عبود ناصر... وهذا مقطع لجواد الخطيب:

انحنيت على قلعتي
وتربعت في حملها
كلت الطلقات خطفي الجبل
والقنابل يوم حزين
٢ - قصيدة الرؤيا - استنارة الموروث:
يمتدح المؤلف تحت هذا العنوان توظيف الأسطورة والحكايات التراثية والقصصيات كوزيا رموزاً لحالات إنسانية معاصرة / قديمة، وقد درس جملة من الفصائل المتحركة التي حاول أصحابها، من خلال استنارة الرمز التراثي والذاكرة التاريخية في الأساطير، والقصص الشعبي والبطولي العربي أن تمثل وتجسد وتقول الحقيقة الإنسانية، وهذه القصائد هي:

- رؤيا حسب الشهيد حميد سعيد
- سيدة الأهور - ليوسف الصلح
- رؤيا نوح، نصر - لعبدالرزاق عبد الواحد
- رأيت ما رأيت - ساسي مهدي
- الحرب ليس بين منة حائط

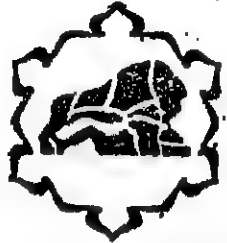
ومثل الرمز في واحدة من هذه القصائد المشهورة ما غطه يوسف الصلح في قصيدته « سيدة الأهور »، فقد اتخذ - كما يقول الكبيسي - الشكل للمحامي الخشبي لصلة بطولية حطيفة بطولية سيدة اسمها « تسوان »، فالتقت ببسالة جنود الماروق الإيراني في هور الحورية عام ١٩٨٥ خاضة عن بيتها وإطفالها ووطنها حتى سقطت شهيدة، وقد رسم الصلح هذه الحكاية ببسالة، وروعة:

الزريع قليل
والدى ربي
غضب ورمضان وتار
وطيور تخفي مذكرة
وسيدة تحضي بالجدار
لحمت يدها على الزناد
وشدت
احسنت كان الرصاصات
تصن: عن جسمها
... كان صوت بكاء الصغار
يصعد في روحها
ويبدل من ذل لطفها
وموضع استناتها
جمعت نفسها تحت أهراسها



بمناسبة احتفالات القطر بانتهاء حملة إعادة بناء الفاو
مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم
تتقدم إدارة ومنيسبو فندق بابل - اوبروي الى
باني مجد العراق وصانع نصره القائد المنصور المناضل
صدام حسين حفظه الله ورعاه ولجنده الميامين باحر
التهاني واسمى التبريكات متمنين لسيادته العمر المديد
ولجيشنا وشعبنا دوام العز والنصر في ظل قيادته الحكيمة .

إدارة ومنيسبو فندق
بابل / اوبروي



مصرف الرشيد

يتقدم مدير عام ومنيسبو مصرف الرشيد
بارزكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر

والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله
بمناسبة احتفالات جماهير شعبنا العراقي وامتنا
العربية المجيدة بانتهاء حملة إعادة بناء الفاو
مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم معاهدين
سيادته على بذل اقصى الطاقات لبناء العراق

الشامخ

عبد المجيد حميد
مدير عام مصرف الرشيد

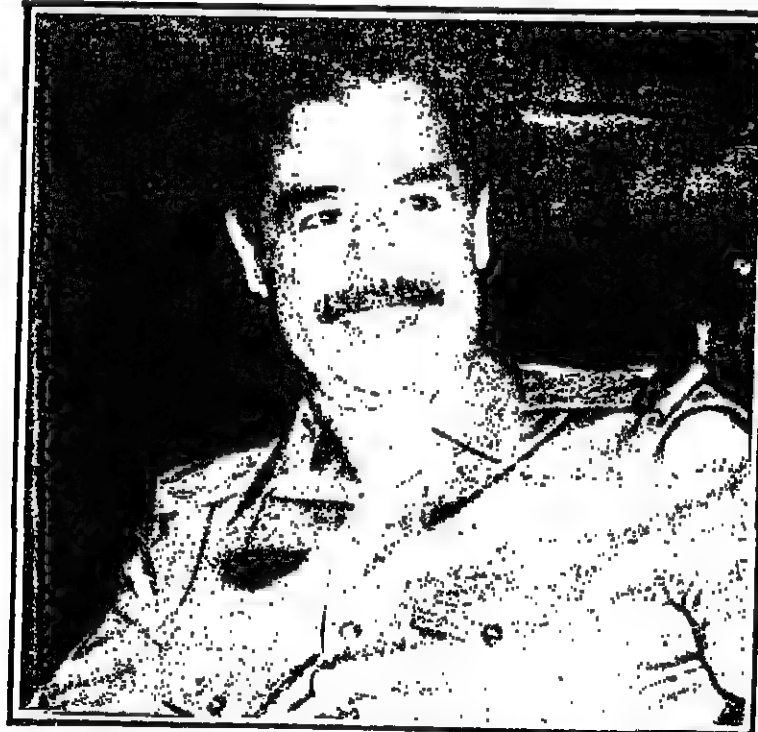


السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه
باني عز العراق ومجده

تزف جمعية المفاقيس التعاونية الزراعية بكافة اعضائها
والعاملين فيها اجمل التهاني والتبريكات بمناسبة الانتهاء من
إعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم انتي
تحطمت فيها احلام غزاة الارض العربية بقيادتكم المخلصة
داعين الله عز وجل لكم بالتوفيق الدائم لتحقيق المزيد من
المجد والانتصارات لعراقنا العظيم وامتنا العربية المجيدة .

الدكتور عزيز سنان اسود
رئيس مجلس

إدارة جمعية المفاقيس التعاونية الزراعية



شركة فيصل مسلم هاني الجوارى

لدق الركائز الكونكريتية والحديدية
بمناسبة احتفالات شعبنا بانتهاء حملة إعادة بناء الفاو مدينة
الفداء وبوابة النصر العظيم اتقدم باسم كافة منتسبي شركة
فيصل مسلم هاني الجوارى لدق الركائز الكونكريتية
والحديدية بارزكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر
والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله
مجاهدين العهد لسيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل رفعة
وعزة عراقنا الشامخ وداعين المولى القدير ان يمد في عمر
قائدنا ويسدد خطاه لتحقيق اماني وطموحات شعبنا وامتنا في
ظل قيادته الحكيمة .

فيصل مسلم هاني الجوارى
المدير المفوض

العنوان : حي النضال ، محلة ١٠٣ ، زقاق ٤٩ ، دار رقم ٣٠ ص ب ٦٣٣ بغداد
هاتف : ٢١٢٩٨٦ ، ٢١٢٩٨٧ ، ٢١٩٤٨٦ ، ٢١٩٤٠٩٣

العرب يقولون كلمهم بحق فاو العرب

الفرقة العظيمة

حسين مطر

عضو الهيئة الادارية لاتحاد طلبة فلسطين في قبرص

تعيش هذه الايام الفرقة العظيمة ... اعادة بناء مدينة الفاو الصبيبة لتعود وتتمتع من جديد على باب الخليج العربي هذه المدينة التي اعيد اعمارها في زمن قبلي جدا واهل بمرات عديدة عما استقرت عليه تدميرها بالايدي الخبيثة وذلك كله حين توفرت لدى ابناء الامة العربية في العراق الشقيق قيادة تاريخية وحكيمة ذات ارادة وتصميم على استرداد الحق وتحقيق الانتماء من اجل تشييد السلام والحياة الكريمة ...

وبهذه المناسبة نرفق اجمل التهاني الى القائد السيد الرئيس صدام حسين والشعب العراقي المعطاء والى القوات المسلحة العراقية بمختلف صنوفها ...

ومنا حتى تحرير فلسطين .

تحية من المخيمات

ليو وسليم

عضو اللجنة المركزية لجمعية تحرير الجيوبية / لبنان

في هذه المناسبة المجيدة ... اعادة بناء مدينة الفاو والفخر والايام الطاق الثلاثة ... نتقدم باسم جيلنا العربي الفلسطيني في مخيمات لبنان بآمل تاتي على الانجازات العظيمة التي حققتها القيادة الفلسطينية في تحرير الجيوبية ... وعلى راسها تحرير الجيوبية ...

صدام حسين ...

انا بعد الانتصار في الجيوبية في العراق في انتصار فلسطين ... انتصار الشعب في الارض المحتلة ... انتصار أطفال الجيوبية ... انتصار كل الفتيان الفلسطينيين في الوطن ...

العربي ... كما ان الانجازات التي حققتها العراق ... هي بكل الامة العربية ... وقد رفعت الفاو مدينة الفخر والايام الطاق الثلاثة ... كما بلغ اهل هذه المدينة ويشهدون على جيلنا العربي ...

بمقام الجيوبية من كل اممنا العربية من حق الفاو واهلها ...

بمسجل في التاريخ العربي المعاصر لهذه المدينة والوطن العربي ...

جماهير الفكر الجيد وقصودا على سبيلهم الصغار التي اراهم في بيتهم في وطننا العربي للقضاء على تراب هذه الامة وحضارتها ...

لنا ومن باب الوفاء للفاو واهلها الاسعد نذكر ان جيلنا العربي ...

الفاو على ايدى الشوارع الرئيسية في كل عاصمة عربية على ايدى ...

وطنا العربي الكبير ... وهذا الى واجب وهران بالوفاء لتضحيات الفاو واهلها الاسعد ...

فمنذ ان النصر يا عراقنا الاظم ... فانتصركم انتصركم ...

للفلسطين ... وسترفع بآل الله راية النصر في كل بقعة فلسطين ...

كما رفعتها فاو العرب وجيلها في كل ارض ... واهلها في كل ارض ...

تحية الى السواعد العراقية البالية

الدكتور عبدالرحمن عباد

الحائز على جائزة فلسطين للاداب

كان العراق وما زال بالقضية لنا فلسطينيين نصرا او حلما بالنصر ... فقد شاركنا كما شارك اشقاؤنا العرب في كل معارك التحرير والفضائل التي خضناها وان لنا ان نسد له فلقوة الوفاء ... ولو بقلمة ... فنحن ملتزمنا ناضل بها خال تطامنا ضد القمع والبطش والظفرسة ... سلاحنا الحجر الذي ارسنا ... كي نوب عنا في تبليغ السلام الى بنات الفاو الشاعقة ... المظلة من رمال ومياه العراق ... فلهذا من ان العراقيين قاربوا على البناء بالقوة نفسها التي يدافعون بها عن ارضهم ...

كانت الفاو سكة نائمة على شط العرب تحمل بالخنيل والخضرة والشمس ... حتى اكوت بشار الحرب ... وذات مرارتها ... ولكنها ماحدثت الهول ... ولاتستت الاعلام ... بل شئت طريقها وسط النيران ...

بلحة عن النصر عملة لاجله ... حتى نلته ...

وهي اليوم ان تحتل بعونها الى حلم الصبا والشباب والتفتح والابتسام ... لتقدم للعالم دليلا ... لايدحض على ان العراقيين يعملون للسلام وليلهم على ذلك هذا البنيان الناضل ... من كل مكان ... يتقدم على خط الهزيمة ... والنار ... ويقول للبرانيين على الجبهة المقلية ... يمثل هذا الفيلق الملتصق ... وليس السلام احببة او رقية ... او كلمة تقال انه فعل ... وبناء ... وما نحن نبني ... فلتنس الحرب والنضال المحول ... والفاو ... ونملا الحدود بنات لاجتودا وبنيات ولنزعهما حنة وشجرا وبرة كي ياكل اطفالنا دلا من الرصاص والقنابل والذخائر ...

بوركت يا فاو

احمد سلمان

رئيس تحرير مجلة النصر قبرص

بوركت ... يا فاو يا مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ... وبوركت السواعد البالية التي حركت وطورت من نفس الفداء الطمينة ... وسلمت رغم كل الموانع والشهود والتحصينات وصعوبة الارض ...

وبوركت السواعد التي اعادت اعمارك في فترة زمنية قياسية لم تتجاوز الـ ١١٤ يوما في تحد لم يسبق له مثيل في عصورنا المعاصرة ...

انه عصر الابداع العربي الذي يقوده الرئيس القائد صدام حسين بحكمة وروية لم تشهد مثيلا لها في تاريخنا العربي المعاصر ...

الفاو الجديدة التي تزين احجار ملونة من الجمهورية العربية اليمنية بوابتها والتي تعلو بزهو في حدائقها اشجار ارسنا فلسطينيون من القدس المحتلة ... ان تكون رمزا يمثل بطولة العراقيين فقط بل ستكون ايضا رمزا للارادة العربية الجديدة في الصمود والابداع وتحرير المحتل من ارض العرب ...

لهذا للعراقيين يا فاو الجديدة ... وهنئا للعرب ببوابة نصرهم على اعداء الامة ...

«الفاو» مفخرة للعروبة ورمز للنصر الاتي في فلسطين

جاء خرمو - رئيس تحرير الجيوبية السيفي / القدس -

القريب بلانته تعالى ... فتمتلك الفاو بعد احتلالها ورغم كل الدمار الذي لحق بها تحولت الى مدينة حديثة وهذا يؤكد ان العرب مازالوا اقوياء ...

ان العراق الشقيق قيادة وشعبا يلف الى جانيها ... وهذا بعد ذاته نصر كبير لنا ... ودعم كبير لمعنوياتنا يعجز عنه الوصف ... في ظل انتفاضة ميليرة اوشكت على دخول شهرها الرابع والعشرين ... ان قوة العراق هي قوة العرب اجمعين ... وافتتاح الفاو الجديدة هو ترجمة عليه لهذه القوة التي تحتل بها ... لانها تترج لنا روح الامل بالنصر الكبير وانها الاحتلال ... الاسرائيلي ... لاراضينا ومؤسساتنا ...

تحية الى العراق ... تحية الى قائده صدام حسين ... تحية الى جيشه ... وتحية الى كل فرد من افراد شعبه تحية ملوذا الايمان والعزيمة والمحبة والفخر ...

ان الاحتلال الكبير يفتلنا المسجد الاقصى وكثيرة القلعة والمهد ومؤسساتنا جميعها ... وان يوم انتقامنا من الاحتلال ورفع اعلام العروبة على ابواب القدس ... هذا اليوم ان لاجلنا عندما تتحرز احتلالات الفاو ... وتصيب بداية لاحتلالات النصر لكل المدن الفلسطينية المحتلة ...

القدس الشريف
١٩٨٩/١٠/٢٦

تحريروا جريدة الرسالة الكويتية بان الفاو مثل نقطة ارتكاز حقيقية لاحتلال العرب لان الذي جرى على ارضها ليس معركة عسكرية تحدد من هو الخاسر والرايح بل هي معركة فاصلة بين فترتين وبين مرحلتين في تاريخ الامة العربية وابس في تاريخ العرب لطف للوطن العربي في عصرنا الراهن لم يتعود ان يسمع الا الهزيمة والغضب الارض اما اعادة ارض عربية بقوة السلاح وبدم المجاهدين فهذه هي الاشواق الجديدة في حياة الامة العربية والتي تؤكد بان الفترة التي نعيشها هي فترة مخاض تتصل بالقدرة التي يوقها بشهامة ورجولة وشجاعة الرئيس القائد صدام حسين ...

واضاف بان الفاو اكبر من الانتصار واكبر من اي وصف ومكانة حكمه العراقي وروايته في ان يمتزج التراب العربي مع الدم العراقي الطاهر الثلاثة ذات ابعاد مستقبالية تشكل اجابة لاجل القامة ...

● عمل مصر نالوا شرف المشاركة

واكد السيد احمد حرك رئيس تحرير جريدة العمل المصرية وعضو مجلس الشعب وسكرتير اتحاد عمل مصر للاعلام انه بقرار ملكية معركة تحرير الفاو تاريخية فاصلة لحرب فان معركة بنها لائل منها امنية ... واشار بان اتحاد عمل مصر والقطاعات المصرية كانت اولى التفات التي كان لها شرف الاسهام في هذه الحملة القومية مشيرا الى ان بناء الفاو هو تحد حقيقي لان الشعب العراقي شعب قادر على الصفاء ومؤمن بالسلام فهو يحقق الانتصار في الحرب ويستطيع ان يعطي المزيد في السلم ...

● الفاو نقطة ارتكاز مستقبل الامة

ويقول الدكتور عزيز علي مدير

لواطينها مؤكدا بان اعمار الفاو كان يحمل طابعا معماريا عربيا يؤكد الهوية العربية للعراق ويجبر عن الفوق العراقي ...

واضاف بان الانفتاح العراقي لايام الفاو ومن قبل البصرة هو تكويد لاجل العراق نحو السلام وهو يتضمن رسالة سلام موجهة الى المجتمع الدولي والى الطرف الاخر لاني باقي الى كلمة سواء وتلك هي حقة للارباب وللانسان الملتزم حتى يسود السلام لتكليف الجهود والقدرات والموارد وايداعات الانسان من اجل التنمية والرخاء والسلام ...

واكد بان الفاو ملكة خاصة عبر التاريخ فهي ملاح العراق وبوابة السلام وماء الصبر ومدينة الفداء ... معبرا عن سعته للمشاركة الشعب العراقي احتفالات بهذه المناسبة متمنية اعادة بناء الفاو وهي ترتدي حلتها الجديدة ...

● المشاركة العربية تجسيد لوحدة الامة

ويقول الدكتور عزة صفى استاذ العمارة والتخطيط في جامعة حلوان وعضو الهيئة العليا لحزب الوفد المصري بان اكثر ميسرة في الاءة في النتيجة هو ذلك الاءة البطولي سواء في المجال الحربي او في ميدان الاعمال ... فلهذا اسعدنا ان نرى التمسير والتضاح والوفاء في المعركة العربية تسير بخط متواز وهذا ملكة نلتقه في فترات معينة حيث لا صوت يعلى عن المعركة ...

ومن المشاركة العربية في الحملة الوطنية والقومية لبناء الفاو مؤكدا بان تعاون العرب في اي مجال هو امل كنا نطمح له فلو تجمعت امكانيات العرب وتخصصاتهم وقدراتهم لاستطعن ان نقيم حضارة حقيقية تنافس بها حضارة الغرب وعسى ان تكون البداية من الفاو ...

● الفاو نقطة ارتكاز مستقبل الامة

ويقول الدكتور عزيز علي مدير

الشخصيات الصحفية المشاركة في احتفالات اقامتها دمة بنا الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم - الورد

بمكة وشجاعة الرئيس القائد صدام حسين تحقق الانتصار في الحرب والبناء

شعب العراق عودنا دائما على جعل المستحيل ممكنا

كتب - سعد عبداللطيف :

العصر الحديث ... لحظة التحرير من حيث الزمان ومن حيث الصعوبة ومن حيث المعطاء والمجاعة الفاتحة هي لحظة البناء من حيث الزمان والقوة والمعطاء ... وقد اعطى الشعب العراقي في المرحلتين نبوءا للعرب والعالم في القوة والتحدى ... فليست غريبة على الشعب العراقي هذه الانجازات فلعراق هو عراق الصفاء والفاء منذ ان وجد على هذه الارض ...

واضاف ان المشاركة العربية الى جانب العراق سواء كانت في المعركة او في البناء تؤكد بان العرب امة واحدة متمسكة ... فالف تحية للعراق البطل ولقائده القائد الرئيس لاناقل صدام حسين ...

وحيا للقوة اللذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي الذي توفرت له مقومات الانتفاضة في معركتي الحرب والبناء ... واشار بان اسهام الانشاء العرب في حملة بناء الفاو يحمل ثلاثة اعتبارات الاولى هو العرفان للعراق

اشادت الشخصيات الصحفية والاعلامية المشاركة في احتفالات شعبنا بكمال بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بحكمة وشجاعة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي حققت الانتصار على اعداء الامة العربية وحررت الفاو من نفس الاءة الطمينة ...

واكدت بان احداث - الساحة بان بناء الفاو بزمان قبلي هو انتصار جديد للعراق في ميدان البناء والاعمار مشيا انتصر في ميدان الحرب وهو رسالة سلام جديدة يوجهها الى العالم والى حكم ايران ...

● تحية للقائد النصر والسلام

الدكتور عبدالله عبدالعزیز الرئيس الجمعية الطبية الكويتية ورئيس اللجنة القومية لاصحاب مدينة الفاو حدثنا عن هذه المناسبة قائلا : لا توجد كلمة استطاع من خلالها ان اعبر عما يجيش في صدري من حماس نحو هذا اليوم الخالد من تاريخ اممنا الجديدة ... انه بحق يوم انتمى بنا ...

فقد بوابة الفاو ووفق ملاحها تحت ابن العراق قد الامة وروى ترحيبا الطاهرة بدمه الزكي وعند بوابة الفاو كتب اسم الامة من جديد بحروف زاكية تحسب الارادة والتصميم ومحتى القيادة الحكيمة

● ملحمة الحرب والبناء

واكد السيد علي الحلفي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفاو ملحمة تدان من اكبر الملاحم في

فوق مياه الفاو نعت ابن العراق ثم الة وعند بيلتها كتب اسمها من جديد

العراق اعطى الدليل على صنع المعجزات في الحرب والبناء



احمد حرك



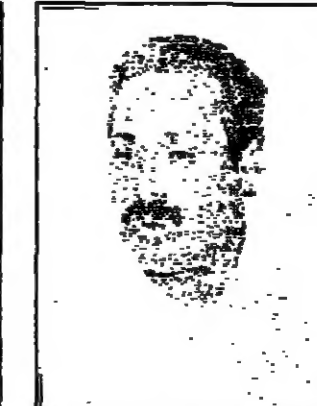
عزيز علي



عزة صفى



احمد مراد



محمد عبدالرحمن للجناد



محمد الزبيدي



علي الحلفي



عبدالله عبدالعزيز الرشيد

الشخصيات العربية والعالمية تواصل اشادتها بملحمة بناء الفلّو

ستبقى الفلّو رمزا لانتصار العراقيين في معركة الدفاع والبناء • الجاز رائد جسد قدرة الانسان العراقي على تجاوز المحن والصعوبات

انتصارات وانجازات العراق .. هي انتصارات لكل الامة العربية

من حق العراقيين ان يحتفلوا بهذا اليوم المشرق من تاريخهم

(ملازم غسان توينان) ان العراقيين اكلوا اعداء بناء هذه المحبة التي دمرتها الحرب في زمن قبلي مشيرا الى ان حملات بناء ما خلفته الحروب في دول اخرى استغرقت عشرات سنوات طويلة من الوقت.

وقال ان اختصار الزمن في تحقيق انجاز عظيم كهذا يعني ان العراقيين قد استخدموا التكنولوجيا الحديثة في حملات اعادة البناء في فترة ما بعد الحرب.

العراقي تجاوز كل المحن والصعوبات

وصف صحفيون في جمهورية اليمن الديمقراطية انتصارات حملة بناء الفلّو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بأنها انجاز رائع يجسد قدرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكدوا في تصريحات لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان هذا الحدث العظيم الذي حققه العراقيون الامجد في زمن قبلي يجسد تصميم الشعب العراقي وعزمه على اعادة الحياة الطبيعية ومواجهة كل التحديات.

وقال السيد فتحي عبيد الله ياسين مدير تحرير صحيفة (١٤ أكتوبر) اليمنية ان انجاز بناء مدينة الفلّو حدث عظيم انجزه العراقيون الذين صنعوا السلام ويصنعون الحياة اليوم.

واكد ان العراق المنتصر سيستمر بدوره القومي الفاضل والمتميز في عملية البناء للامم العربية ونصرة قضائنا المصرية.

واوضح السيد محمد عبد الجليل نائب مدير تحرير صحيفة (١٤ أكتوبر) اليمنية ان انجاز بناء الفلّو مدينة الفداء والنصر العظيم يرمز الى طاعة بنيكينا غير عادية خربت لى الشعب العراقي الشقيق فجربا متحدين كل المستحبات لبناء العراق الجديد بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بطل النصر والسلام.

واضاف انه رغم الحرب التي خاضها العراق طول ثلثي سنوات فله ان يتقدم من السير بجبهة وحيدة للبناء والتنمية فكان مغفرة لامة العربية.

وقال السيد عبد الجليل مصطفى رئيس القسم الدولي في الصحيفة ان اعادة العراق بناء مدينة الفلّو في زمن قبلي مثل للامة العربية التي ينتميها الشعب العراقي في ظل القائد

العواصم - ٢٨ - واع : تواصل الشخصيات العربية والعالمية اشادتها بملحمة الفلّو الجديدة التي تلتها العراقيون والتمسكة باعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بفترة قياسية ويسلوب فريد في التقليد بكل عملية تحريرها التي تلتها قواتنا المسلحة الباسلة.

رمز الانتصار في معركة الحرب والسلام على النوبة وصف السيد عصام

واكد السفير المصري ان الروح التي انتصر بها العراق في المعركة العسكرية سوف ينتصر وينتصر الروحية في معركة البناء الحضاري وستبقى الفلّو رمزا لانتصار في المعركة حريا وسلاما.

واضاف ان توجهات العراق باعادة بناء ما خربت الحرب هي ابلغ دليل على ان السلام هو هدف استراتيجي للعراق وان الحرب هي فترة جوارحه في تاريخ اي شعب عريق مثل الشعب العراقي وان تزعزع من اهدافه الحضارية الاصلية.

وتحدث عن مشاركة الاقطار العربية في احتفال انجاز اعادة بناء الفلّو وقال ان هذه المشاركة لها مغزى عميق فكما سالت الامة العربية العراق في الاوقات العصيبة فلها معه كذلك في سراءه وفي جوده البناء من اجل رخاء الانسان العراقي الذي يتعكس على الانسان العربي في كل مكان.

كما عبر السيد داود بركات سفير دولة فلسطين في فيينا عن تهاديه الجزاة الى شعب العراق وقادته الرئيس القائد صدام حسين بهذه المناسبة وقال في تصريح لمراسل واع في فيينا اليوم ان هذا الانجاز هو دليل على ان شعب العراق الذي انتصر في ساحات القتال يعود ليحقق انتصاراتا كبيرا اخر هذه المرة في ساحات البناء والاعمار.

واختتم السيد بركات تصريحه بالقول قولينا مكم اهل العراقيين ومهدوا على استمرار التحالف العراقي الفلسطيني.

وقد نشرت صحيفة (نويه فولكس بلات) المنطقة بلسان حزب الشعب لاني اكبر الاحزاب النضالية مثلا اسم كرسية الحديث عن اكمل العمل في حملة بناء مدينة الفلّو. وقال كاتب المقال وهو الصحفي والمستشرق النضالي المعروف

ولكن ماذا هناك في ايران ؟ مثال حكم ايران يراوحن في مكانهم .. فلام اعدوا بناء ما خربت الحرب ولاهم خطوا خطوة جديدة واحدة على طريق السلام فكل الامة يشغلهم ويغش مضاجعهم هو الحصول على السلاح وتكسيه !

وها هي التقارير تحدث عن مفاوضات بحرية يجريها في شمال الخليج العربي ابدا من يوم امس .. امي محض صدفة ان يجروا مفاوضات يوم امس ام انهم يهدفون الى شيء اخر ؟ ثم ما جدوى المفاوضات البحرية بعد الذي حدث لبحريتهم في مياه الخليج العربي وهل تغطي المفاوضات واقع الهزيمة الساحقة والشاملة والحق والجور والاحباط عن انظار الإيرانيين ؟

وفضلا عن المخابرات فان حكم ايران مازالوا متفولين بمسؤولاتهم ومحاولاتهم السافرة للابتزاز وبصورة علنية !

ورفضاني يقول في اول مؤتمر صحفي يعقد منذ انتخالي في تموز الماضي .. ان ايران ستستخدم نفوذها في اطلاق سراح الرهائن الاميركيين اذا افرجت الولايات المتحدة عن الرائدة الإيرانية المجددة منذ عام ١٩٧٩

باعتني ليست هذه اول مرة يسلم فيها راسنجاني الولايات المتحدة علنا فقد صرح قبل الان بأنه على استعداد للمساعدة في اطلاق الرهائن في حال اخراج الولايات المتحدة عن الارصادة الإيرانية المجددة .. وليس هذا كل ما اعلنه راسنجاني ولكنه ذهب الى ابعد من ذلك عندما اعلن ان ايران على استعداد لمحكمة المصلح الاميركية في المنطقة ولكن بشرط اخراج اعداء عن ارضها !

ويعد هذا يعني هذا كله ؟ بوضوح .. هذا يعني ان ايران لم تستعد حتى الان من تجربتها المرة في الحرب برغم اكادها بالهزيمة والا فطفا يشارون ويسلمون ويتلقون وراء السلاح ؟

صوري

ضوء

الفرح هنا فماداً هناك ؟

منذ وقف اطلاق النار في العشرين من اب عام ١٩٨٨ ، تتواصل الارواح والاعباد هنا وهناك .. وتتوالى الخطوات الوثاق على طريق السلام الفاضل والدام . بل هاهم العرب جميعا يحتفلون ويشركون في عرس الفلّو .. في احتفالية اعادة بنائها بعد تحريرها في اوضح تعبير عن تضامهم مع العراق وتقديرهم لدوره المشرف في الحرب والبناء وموقفه الثابت تجاه السلام .

ولكن ماذا هناك في ايران ؟ مثال حكم ايران يراوحن في مكانهم .. فلام اعدوا بناء ما خربت الحرب ولاهم خطوا خطوة جديدة واحدة على طريق السلام فكل الامة يشغلهم ويغش مضاجعهم هو الحصول على السلاح وتكسيه !

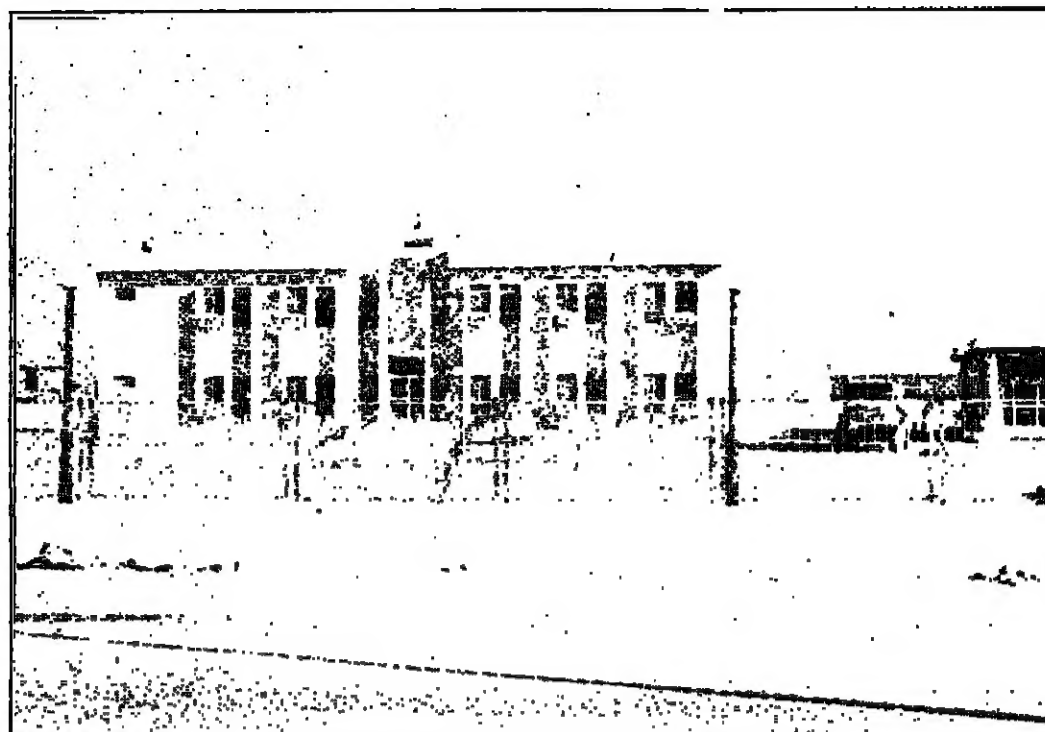
وها هي التقارير تحدث عن مفاوضات بحرية يجريها في شمال الخليج العربي ابدا من يوم امس .. امي محض صدفة ان يجروا مفاوضات يوم امس ام انهم يهدفون الى شيء اخر ؟ ثم ما جدوى المفاوضات البحرية بعد الذي حدث لبحريتهم في مياه الخليج العربي وهل تغطي المفاوضات واقع الهزيمة الساحقة والشاملة والحق والجور والاحباط عن انظار الإيرانيين ؟

وفضلا عن المخابرات فان حكم ايران مازالوا متفولين بمسؤولاتهم ومحاولاتهم السافرة للابتزاز وبصورة علنية !

ورفضاني يقول في اول مؤتمر صحفي يعقد منذ انتخالي في تموز الماضي .. ان ايران ستستخدم نفوذها في اطلاق سراح الرهائن الاميركيين اذا افرجت الولايات المتحدة عن الرائدة الإيرانية المجددة منذ عام ١٩٧٩

باعتني ليست هذه اول مرة يسلم فيها راسنجاني الولايات المتحدة علنا فقد صرح قبل الان بأنه على استعداد للمساعدة في اطلاق الرهائن في حال اخراج الولايات المتحدة عن الارصادة الإيرانية المجددة .. وليس هذا كل ما اعلنه راسنجاني ولكنه ذهب الى ابعد من ذلك عندما اعلن ان ايران على استعداد لمحكمة المصلح الاميركية في المنطقة ولكن بشرط اخراج اعداء عن ارضها !

صوري



لاهداف سياسية تعد جريمة لاخلافية . وحيا السيد جيل مونييه السكرتير العام لجمعية الصداقة الفرنسية العراقية ١٩٨٨ في العراق باعادة بناء الفلّو والتي تمثل انجازا عظيما في اعادة بناء الفلّو ترمز الى المعنى الانساني والمحبة والاخاء وروح التضامن والتعاون بين الجسد الواحد اضافة الى كونها ترمز الى صوت السلام الذي يجسد الاستقرار والامن في منطقة الخليج العربي .

كما وصف عدد من الشخصيات الفرنسية والعربية اعادة بناء الفلّو والبصرة بأنها دالة كبيرة على رغبة العراق المخلصة في اشاعة الامن والسلام في المنطقة كما انها تعبر وتؤكد عظمة الانتصار العراقي خلال الحرب العنوانية التي فرضت عليه وذلك في احداث ادلوا بها الى مراسل واع في باريس . وقال المستشرق الفرنسي جاك بيرك ان احتفالات العراق باعادة بناء مدينة الفلّو لها معان عظيمة في تاريخ الشعب العراقي المضي وهي تجسد رغبة المخلصة في السعي الى السلام والتمثل والعدل .

واضاف ان من حق العراقيين ان يحتفلوا بهذا اليوم المشرق من تاريخهم والذي صنعته ايديهم المستمرة مستكرين الشجاعة والصمود والرائع الذي وقفوه في دفاعهم عن ارضهم وسيجدهم واستقلالهم .

واضاف ان معركة الفلّو كانت معركة الحد الفاصل بين الحق والباطل والانتقام وحسب الحرب والسلام وحسب الحرب حيث انتصرت اخيرا ارادة الخير على ارادة الشر ودعا المستشرق بيرك الحكم الابديين الى التجاوب مع رغبة العراق في تحقيق الاستقرار والسلام والديمقراطية في المنطقة واسدال الستار على صفحة الماضي والتجاوز مع رغبة العراق المخلصة الذي كان يدعو الى السلام منذ البداية وحل المشكل عن طريق الحوار والمفاوضات وذلك من اجل توجيه الجهود كليا لخدمة البناء والتنمية بما يحق للامم والمتمتع بحقوقها

وقال البروفيسور بيرك ان احدي المعاني التي تجعل طريق السلام تتجسد الى فعل ملموس هو البيوتات ملغوما هو عدم انهاء مشكلة اسرى حرب البليدين واعلمتهم الى اوطانهم مطبقا الطرف الإيراني بالتجاوب مع معنى العراق لانها هذه المسألة الإنسانية مشيرا الى ان استقلالها

وقد اقرت السويدي من هذه الجدارية المبارة التالية ليضمها داخل اطار بيز ... (هنا امتزج الفراق بدم ٢٩٤٨ عراقي من ايلول ١٩٨٠ الى نيسان ١٩٨٨ للامع عن الفلّو وتحريرها ... وهنا ايضا قل اكثر من ١٢٠ الفا من الفلّو العراقيين الذين حولوا عينا الاحتلال بهذه الارض من ٩ شباط ١٩٨٦ الى ١٧ نيسان ١٩٨٨)

ورافقت المثل ثلاث صور بالالوان الاولى لجندو عراقيين وقوا الى جانب صورة للسيد الرئيس صدام حسين في متلة الفلّو وقد رفعوا شارة النصر باليدهم والثانية لعدد من متاعيل الفلّو الشهداء الذين قيمت على خلاف ضد الحرب وايديهم اليمنى ممتدة باتجاه الشرق حيث تقع ايران

موقف

الفلّو .. صورة للزمن العربي الجديد

العرس الكبير الحاشد الذي شهده العراق امس بحضور عدد من القادة العرب وممثليهم بمناسبة .. الانجاز .. الاعجاز .. باعادة بناء الفلّو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بعد تحريرها كان تعبيرا عن انتصار المنهج القومي في واحد من اصعب التحديات التي واجهها والمنهج العراقي الجديد في

الحياة والاعمال والنماء والتقدم . وفي البدء لابد من القول ان الفلّو العريقة لم تكن تغطي اجزاء العراق من القاص الى القاص ووجوه ابنته الطفلة بالمشر حسب وانما امتدت الى كل بيت عربي تالم لواقع الفلّو العريقة في مخالب الاسر وابتهج بتحريرها وبانها لتكون اول مدينة عربية تتحرر في عصرا الحديث وتنهض من جديد .

هذا الاعزاز العربي الفريد بهذه المدينة التي تربعت على عرش التاريخ العربي المعاصر محطة صاعدة ينطلق من ثلاثة منطلقات اساسية .

● الاول : ان الفلّو شهدت ملحمة خلدة في عملية تحريرها التي لم تستغرق اكثر من خمس وثلاثين ساعة .. تجسدت فيها عبقورية التخطيط وعظمة الاصرار والقدرة المتميزة الادبانية على التنفيذ والحصاة الباهر للتفكير حيث ان عينة رمضان ميرزا اذهلت الإيرانيين والكراميين واسقطت كل اوراق المراهات لتفتح الابواب على مصاريها امام الانتصارات الباهرة المخلصة

● والثاني : ان الفلّو شهدت ملحمة خلدة ثانية في زمن اعداء بنائها وتشييد صرح عربي للمجد على ارضها المقتسة وهي على مرص النيران الإيرانية وفي الزمن القبلي الذي ارتفع فيه البشع ليحصول العمل والخراب الى واحد من معقل الحضاري الضامخ .

● والثالث : هو ان الفلّو اعادت الثقة الى النض العربي ورسمت في الافق صورة جديدة للاقتدار والقوة والمتفان التي تبثت العرب لسنوات طويلة حيث ان الانزع الاجنبية التي نسبت لاهل العرب قطعت وحسب اصحابها بعيدا عنها يجرون وراهم اذيل الخيبة والفسران فككت الحملات والتطلع العربي الى النهوض والارتقاء مقرونين بالثقة المفعمة بالايام .. الصفة الملائمة لزمان ما بعد تحرير الفلّو ومآثره بنائها .

ومن منطلق الامتنان للفلّو تدافع الحرب لئلا يهزم في هذه المدينة العمرانية الرائعة كل من موقعه وتوافقت القود والجهود والهدايا من اذكار العواصم العربية واشجارها لترتفع تقويم على شفاف سط العرب في صورة للزمن العربي الجديد تقوم على التضامن والتكاتف تحت خيمة النصر العظيم والزهو بالتحقق الفعلي على الارض .

ان من تابع الاحتفال القومي العظيم والاحتفاء العربي الجامع بمدينة الفلّو الباسلة وهي ترتدي حللها الجديدة تلك له بان الفلّو

● رافد حداد

عواصم العالم تشهد احتفالات العراقيين والعرب بيوم الفلّو

العواصم - ٢٨ - واع : شهدت العواصم العربية والعالمية احتفالات واسعة نظمتها المنظمات العراقية والعرب بمناسبة الانتصار من حملة اعزل مدينة الفلّو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . التي ستظل عنوانا كبيرا في الحياة السياسية والعسكرية العربية المعاصرة .

وفي عدن عبر المواطنون العراقيون عن اعزازهم وتقديرهم للجهود المتميزة التي بذلها ابناء العراق الفخري بقيادة السيد الرئيس صدام حسين لبناء مدينة الفلّو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وعاهدوا السيد الرئيس القائد صدام حسين في بريقه وفهموا لسياسةه خلال احتفال السفارة العراقية في عدن اليوم بمناسبة انتهاء حملة بناء الفلّو على البقاء جنودا اوفياء للعراق عزيزا منتصرا .

وفي القاهرة اكد المواطنون العراقيون ان الاحتفال بيوم الفلّو المحررة والمدينة هو احتفال بكل نصر جند العراق من معركة القامشية الجديدة واحتفاء بقدم الشرف الذي سال دفاعا عن المدينة الباسلة .

وفي موسكو حيا ابناء الجالية العراقية القادة التاريخية الفذة لصالح الفداء وبوابة النصر العظيم الرئيس القائد صدام حسين وما حققته للعراقيين والعرب من عز ومجد ورفعة .

واكدوا في احتفال القيم بهذه المناسبة ان اعادة بناء مدينة الفلّو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بهذه الفترة القصية يجسد ايمان العراقيين وبمشركه الخيرين من ابناء امتنا العربية تمكس خلق الشعب العراقي العظيم الى البناء والمشاركة الفاعلة والتنمية في بناء الصرح الحضاري للبشرية .

مشاهدات صحفي سويسري عن ملحمة بناء الفلّو

العراقيون دخلوا في سباق مع الزمن وربحوا الزمان الصب

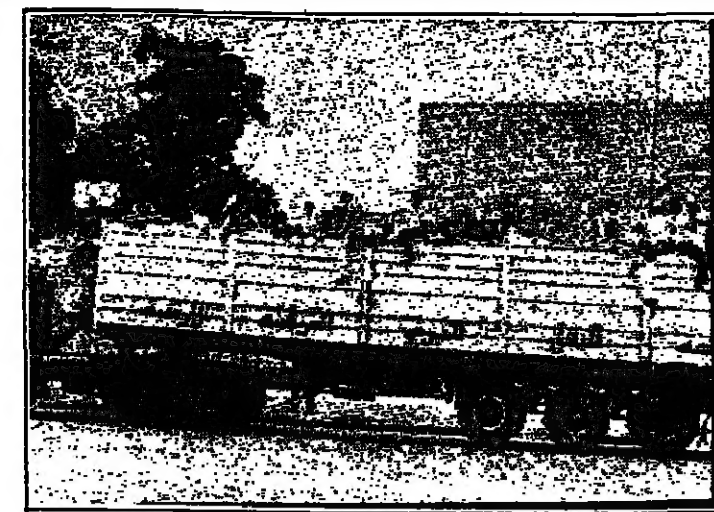
جنيف - ٢٨ - واع : لقد ربح صدام حسين رهنا صعبا لبناء الفلّو والبصرة ويزن قبلي . بهذه المبارة بدأت صحيفة (البريسيل) السويسرية مثلا مطولا عن حملة اعادة بناء الفلّو .

وقال (دوريس) الذي سبق له ان زار الفلّو الشهر الماضي (ان منطقة الفلّو التي سبقت فيها اكثر من عشرة ملايين قبلة أصبحت اليوم بشكل مختلف تماما .

واضاف موريس قائلا (اليوم فان البنية التحتية الجديدة قد اكتملت واعيد بناء المدارس والمستشفيات والمستوصفات والمباني الحكومية ومئات الاسكن) كما تم منذ بداية الشهر ربط مدينة الفلّو من جديد بالمحيط الخارجي وذلك بفضل بناء الجسر الذي انجزه نحو المستقبل ونحو السلام بفضل حزم يتيه من بناء البصرة والفلّو بزم قبلي لايسق .

واضاف في مقال كتبه موريس انه في الوقت الذي احتلته فيه اوربا والمغرب عدة سنوات لرفع راسها بعد الحرب العالمية الثانية نجد العراق الذي انجزه نحو المستقبل ونحو السلام بفضل حزم يتيه من بناء البصرة والفلّو بزم قبلي لايسق .

وفي معرض تعريفه بلبنية قل



تداعي الناس من كل حطب وصوب وسعدوا بشتى الوسائل للوصول الى ساحة الاحتفالات ... اختارت هذه المجموعة إحدى شلحلت الكتل البري ، اعتكها وراحت تنفذ أغاني الفرح



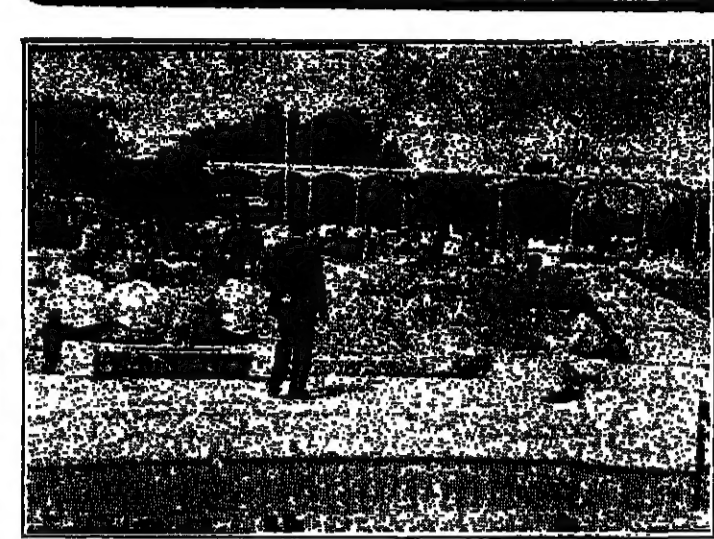
حشد من الاطفال مرعوا بعلفوية الى حيث الفرح لينشدوا مع المنشدات اغنيات الحب ويعبروا عن سرورهم بهذا اليوم الاخر



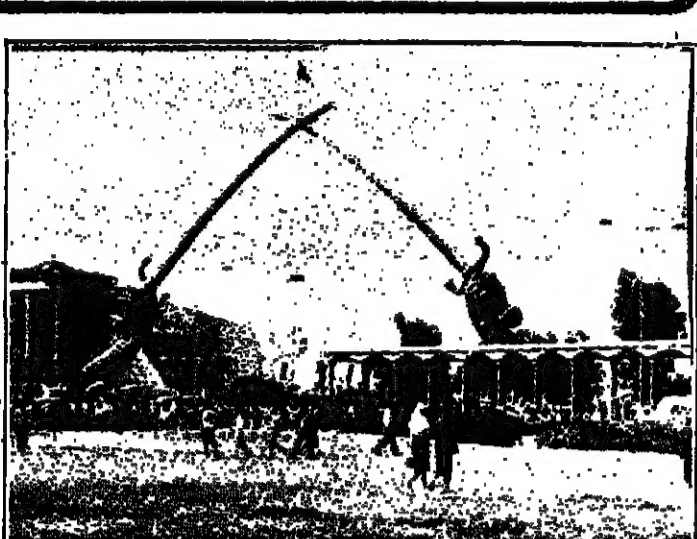
وصلوا قبل الجميع متحمسين للفداء في يومهم هذا



ما اقله العوق من الجيرة الى ساحة الاحتفالات فسعى مع السامعين ابائلي تحية الحب على الفلو



جاء من شمال الوطن ليشترك المحتفلين في هذا اليوم وحين شعر بالجوهر استراح قليلا وشرع بتناول طعام الفداء استعدادا لجولة جديدة من الفناء والفرح



مواكب الفرح تهر من تحت قوس النصر



ما ملكت شيخوخته .. بل على العكس من ذلك اعادته الفرحه الى حيويته ففرس سلعته في ركن من اركان ساحة الاحتفالات وراح يربط الوافدين كلهم ايتساسة تلبية ..



اكادس الطعام التي اعادت للمحتفلين

اعادت الحياة لحياتنا مترامية الاطراف بدواثرها ومدارسها وحداتها وشوارعها بثلاثة اشهر ونيف ...

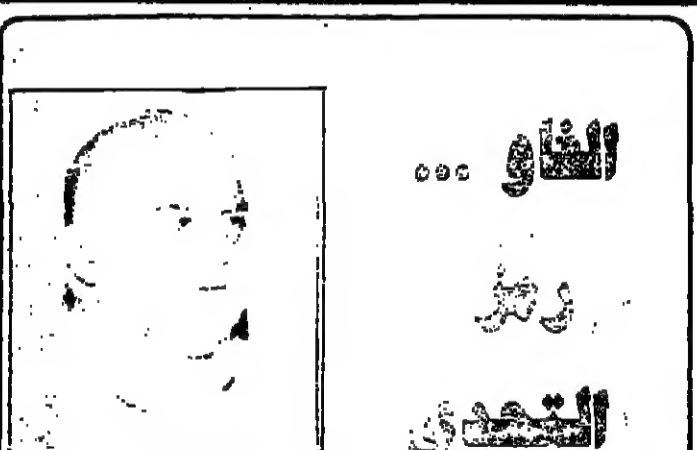
نشدد القلوب قبل الشفاء ونكسر الجوانح قبل الاسن نريد ايات الحب والثناء في موكب الفرح مهيب تداعي اليه الناس من كل مكان ليملأوا

شجيرات الحب والسلام والبناء ... تخرج الحشود من كل شارع ومترسة ودائرة وزقاق وبيت تحمل فرحها وحبورها وتسمى الى ساحة الاحتفالات يحضونها شوق كبير وتكسر حناجرها بالتمنييد الاصيل والانتهاز لهذه المعجزة التي

تنهض بغداد منكبة بشيبيها وشيبيها ... ينسلها ويرجلها لتلقي تحية الصباح على السواعد التي مكنت ولا وهنت وهي تضع لينة على لينة لاعلام صرح الفلو الفلمنج وتزيل بهمة اثار الحرب والعدوان وتزرع بدلها

هشام الشيخ عيسى

منشغلون بفرحهم ..



الفاو

رمز

التحدي

صلاح الدري

عضو رابطة الصحفيين العرب في الأراضي الفلسطينية المحتلة

عندما نتحدث عن الفاو ، ونتمنى خشوعا واكبارا لها ، فقد كانت رمز الارادة والتحدي ومقبرة للفراة ، لقد شكلت الفاو بحرانيا ومسلحتها وشواطئها ، بليلتها الذين قضاوا والذين عاشوا لحظة الانتصار شكلت جميعا احرفا محفورة في وجداننا ... وفي اعمقنا ... وكانت ومقتال تتردد على السمة كل فلسطيني في الارض المحتلة ... لقد عشنا معركة الفاو ولحظة بلحظة منذ بداية العدوان وحتى هزيمته وتحرير كامل تراب الفاو ... لقد استحوذت على تفكيرنا ... كانت لحظات امتزج فيها الخوف والقلق بالترقب والدعاء بالانصر ونصر المعتدين رغم قننا بقرعة أبطال العراق واصرارهم على تحقيق النصر ...

حالة اللقي والترقب العنيفة التي عشناها كانت ردة فعل لحالة نعيشها نقنا فيها طعم الهزيمة والاحتلال ولا نريد لهذه الحلقة ان تحل باية بقعة عربية او باي انسان عربي ... ولاننا اربكان بان اي اذى يقع على اية ارض عربية سيبعد ساعة الخلاص ويعيق من الواقع المؤلم الذي يعم سلحتنا العربية ... ومشاعر الفرح التي انتلكتنا يوم تحرير الفاو لا توصف ... انه انتصارنا الذي يزودنا بمزيد من الامل لتحرير ارضنا ويشد من عزائنا لمزيد ، من الصمود والمقاومة ، ولاقول سرا ، اذا قلت اننا بكننا يوم وقعت الفاو في ايدي المعتدين وبكننا يوم حررت من شدة الفرح ...

وبناء الفاو اليوم ... بناء الفاو الجديدة تجسيد للارادة الجديدة التي جسدها أبطال العراق على ارض الفاو ، ارض البصرة ... وكل الارض العراقية ...

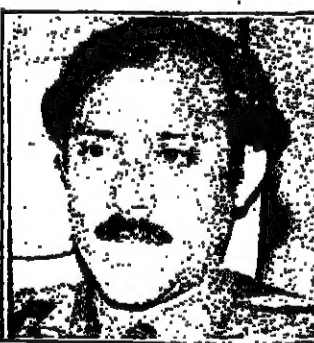
اننا نامل من كل قلوبنا ومشاعرنا ان نرى ذلك اليوم الذي تتعلق فيه الفلو الجديدة مع القوس الجديدة ... مع الارض المحتلة في ظل دولة عربية تجمع ابناء العراق وابناء فلسطين ...

توحدنا في معركة الفاو ... توحدنا مثلما لم نتوحد في اي وقت اخر ... ونتوحد اليوم في معركة البناء ... في بناء الفاو من اجل بناء فلو جديدة في فلسطين ... بناء وطن عربي مشرق يكون ماوى لابنته حيث يتعمون بالحرية والعز ...

تحية لشعب العراق ... لاطفال العراق ، لنساء العراق لقيادة العراق البطلة تحية لجيش العراق الباسل ... ونتمنى ان تلقى يوما على ارض فلسطين كي تتعلق سوية والى الابد في لحظة اشراق ابدية ...

الوفد البنغلاديشي لاحتفالات الفاو

بنغلاديش تهنينا العراق



كما تحدث السيد محمد شمس المتفرج العام لحزب جندال قتل : اننا ندين من هذا المكان كما ندين من قبل بظلم الامم المتحدة الذي منى القتل وتكديسه ... اننا مع العراق قلبا وروحيا لهذا البلد الذي وقف معنا ايام محتنتا ليد ان ترد له الدين الذي في اعطائنا لذا جئنا لنشارك شعب العراق الفرح وسعادته مناسبة الانتصار من حملة اعمال مدينة الفاو الباسلة ...

اشاف السيد محمد ...

اننا في بنغلاديش نكن للعراقيين حبا كبيرا وللرئيس المناضل صدام حسين عظيم اعزازنا وتقديرنا فنحن لانثنى وقلته القومية وسعادته السخية للشعب البنغلالي ... اننا من عميق حينا للرئيس المناضل صدام حسين لقد اسمننا العهد من مدارسنا ومستشفياتنا باسم الرئيس المناضل صدام حسين الذي نعدده ليس قلنا للعراق لحسب بل منشغلا لاجل اهداف الامة العربية وسعادتها والحلقة الامين على كرامتها ...

جاءت الى بغداد العربية هذه الايام وفود عربية وعلمية لتشارك ابناء العراق الفرحهم ويهيجتهم مناسبة الانتصار من حملة اعمال الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ...

للعراق الابي الذي دافع عن شرف الامة العربية وكرامتها كما جسدت كلمات الوفود اعزازنا الكبير بالانجاز العظيم الذي حققه العراقيون الاساجد الذين حاربوا ارض الفاو الطامرة فعدوا مرة اخرى لبنغلاديش بهذا الوقت القياسي ...

السيد محمد شمس المتفرج العام لعضو البرلمان البنغلاديشي ورئيس حزب جندال يقول : اننا ملتزنا بذكر مواقف العراق الانسانية لاسيما مواقف الرئيس صدام حسين من قضية السلام وكذلك في دعمه المستمر في تقديم المعونات لبنغلاديش في مختلف الظروف عند حدوث الكوارث الطبيعية وعند ظهور الحاجة ... ننقل للعراق على انه مهم الحضارات وارض المقدسات وهو دائما يفيض عطاء وكرما ... ان مقالت به ايران من عدوان انما هو محاولة لتفتيت القوس الاسلامية التي تحتفظها ارض العراق العظيم لكن بطولات العراقيين وحجم ارضهم جعلهم يتسلقون في سبيل رد العدوان والحفاظ على مقدساتهم التي هي بالاساس مقدسات لكل المسلمين ...

في تحرير الفاو واعادة اعمارها بهذه السرعة المذهلة والمدهشة يكشف للعالم على حماسة العراقيين في البناء لئلا عن حمستهم في تحرير الارض وان نظرتهم لاصار تؤكد ان بناء الوطن حضاريا يعد ايضا ضربة للعداء الطامعين ... ان بغداد والفاو والبصرة وكل مدن العراق لها الحق ان تعلن الفرح الدائم وتكريم اعراس الانتصار على الشر ...

شعرنا بدهشة كبيرة حين اطعنا على دور المرأة العراقية خلال الحرب وميلفين العمل كافة في الصناعة والزراعة وتكثف مكنتها في المناصب المهمة في الدولة وهي اضافة الى ذلك تؤدي واجباتها للنزاهة في هذه الحقيقة تؤكد ان المرأة العراقية تعيش في ظل رعاية خاصة من القيادة لاسيما رعاية الرئيس صدام حسين للمرأة والاطفال ...

وعن جريمة بلاء الشهداء قلت السيدة بليل نهر ، شعرنا بحزن عميق والثر كعب لهذه الجريمة وافان ان شخصية المعتدي تتشبه في كل العالم وعبر التاريخ فجميعهم قتلة للاطفال والشيوخ ولاشياء الجمال لانهم باختصار اعداء للحب ويمطلون الشر على الارض ...

واخيرا اشارت السيدة بليل نهر الى ان ما يجري من احتفالات بمناسبة بناء الفاو يمثل عرا كبيرا كقيل في نظيره في العلم وانا بدوري سائق للمرأة البنغلاديشية ما شاعته في بغداد وما ساقده في الفاو واقول لهم ان العراق يعيش في حالة عرس يملك من الشمل الى الجنوب وان العراقية لم شجاعة ومقاتلة بلسة ...

السيد شام محمد مرشد العام مسؤول التنظيم للحزب الوطني البنغلاديشي قال : ...

ان مدينة الفاو لها تاريخ عريق وكبير وان للطلبة البنغلاديشيين الذين دنسوا هذه المدينة ودمروها كان حسابهم عسيرا على ايدي العراقيين الاساجد الذين وهجوا راية العرب عاليا بقتلهمهم على الفرس الذين دمروا امكن المدينة ما شاعته في مدينة الفاو التي تحضر اليوم مناسبة الانتصار من حملة اعمارها ... هذه المدينة التي ستبقى رمزا لقوة العراق وارادة ابيته في الدفاع عن ارضهم وسيلتهم وكرامتهم ...

الفاو رمز لمجد العرب

ضابر محسن الدوري

لا شك في ان اعادة بناء الفاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، بهذه السرعة القياسية وبهذه المهمة العالية وبهذا العزم العظيم له معان عديدة ولا لآن كثيرة يقع في مقدمتها ان العراق يبرهن بشكل لا يقبل الشك والاعتراف بانه ينشد السلام المعلن والمكامل بينه وبين ايران وكما هو شانه منذ بداية العدوان الابرياني وحتى هذه اللحظة والعراق في اعادته اعمال الفاو انما يضيف موقفا انسانيا اخر الى مواقفه الكريمة والتي استمرت من قبل الحرب وخلاها وحتى بعد توقف القتال ويقتل فان العراق في هذا التصرف انما يضع الحكام الابريانيين امام مسؤولياتهم ويحلمهم المسؤولية كاملة في تنفيذ قرار مجلس الامن ٩٨٠ بكل بنوده وفقراته ...

ان العراق الذي يعبر تعبيرا صافيا واكيدا عن حسن نيته لتحقيق سلام عجل ومشرف بينه وبين ايران يؤكد بما لا يقبل الشك بانه يريد ان يلقب صفحة جديدة بينه وبين ايران لكي يسود السلام ربوع المنطقة ويتمتع الشعبان الابرياني والعراقي وكل شعوب المنطقة بالامن والاستقرار لكن في الوقت نفسه فان توجهات حكم ايران - بالقرابة مع توجهات العراق لتاحل في الفيتات او التصرف اي مؤشر ايجابي تجاه السلام وهذا ما يخلق بطبيعة الحال اجواء غير طبيعية ...

وبهذا قلنا يمكن ان تعد اعادة بناء الفاو هي رسالة سلام وضعها العراق بين ايدي وانتظار الحكام الابريانيين وفرصة اخرى لاحتلال السلام بين الطرفين وعلى الحكام الابريانيين ان لا يضيعوا مرة اخرى مثل هذه الفرص ويقتلوا فانهم ان يحصلوا على شيء اكثر من الندم ...

ان اعادة بناء الفاو يعني ان العراق مثلما كان مقفرا وحريصا طوال سني الحرب قلته والحلقة هذه انما يعبر بشكل واضح عن اقتداره في الدفاع عنها وعن كل من قرى العراق من جنوبه الى شماله ومن شرقه الى غربه واذا ما حول العدو الابرياني تكرار غلطته قلته سيرى كيف سيدافع العراقيون الامجاد عن الفاو او عن اية مدينة اخرى اذا ما تعرضت الى العدوان ...

ان اعادة اعمال ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، يعني اعطاء الضوء الاحمر لكل من تسول له نفسه الاعتداء على العراق او تهديده ثم ان اعادة بناء مدينة الفاو تعد درسا اخر في القيم النبيلة والشريفة ووفاء من لدن القيادة السياسية الحكيمة وعلى رأسها قائد النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين لايضاء العراق القباري مضيفا الى تلك الدروس والقيم والمفاهيم التي اغني بها القائد العظيم مسيرة النضال منذ تسنمه مسؤولياته الجسام ...

لقد اعد العراقيون الامجاد بقيادة فارسهم الشجاع القائد المنتصر صدام حسين بناء مدينة الخن (البصرة الصاعدة) وما هم يهيئون اعمال مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم (الفاو الباسلة) وسيستمر العراقيون في بناء كل ما دهمته الحرب وخربه العدوان وانهم مثلما كانوا قديرا على صد موجات الفقر والعدوان وتزريق قلوب المعتدين بدموع الله وبهمة القائد المنتصر فلتهم قديرون على حملة ما بنوه وما سيبنونه هذي هي (الفاو) مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امكنت اليها يد القائد ومعها كل ايدي العراقيين والعرب الشرفاء فليتركها الله مدينة للفداء وعنوانا للصمود والتحدي ومستقلا الى الابد رمزا لمجد العرب وقبلة لكل الثوار والمناضلين ...

تحية لاجل واكبر لحزب الفاو وابائنا ... الرئيس القائد صدام حسين وتحية لاجل واكبر للكرام منا جميعا الذين رووا بدمعهم الزكية الطمعة ارض الفاو وكل ارض الوطن الحبيب ...

وتحكي لكل الرجال الذين اسهموا في تحريرها وبنائها والى الف تهنئة لجبيبا وقلتنا وحامي حملنا الرقيق القائد صدام حسين في يوم اكمل اعادة بناء المدينة الخالدة والله اكبر وله الحمد على الاله ...